المراجمة رقم (1)

اختبارشمرمارس







اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

		ة عنا طابق	مكن اكتساب المهارات الفنِّي (
الموهبة	الوراثة د		أ الصدفة
الموهب			أُ قادت صفيّة زغلول النساء الم
١٩١٩م	۱۹۷۳ م	***	اً ۱۹۸۱م
4,,,,	- 6,,,,		La contraction of the contractio
. (1511	3.0.00		انتاج ملابس جدیدة یحتاج ک
الألوان	المعادن		أ المياه
20.72.65	• •••••••		و عند إسعاف شخص مصاب ب
الاستلقاء	النوم		أ الجري
	¥		و عند اختيار الزهور للتنسيق ي
مُفكَّكة	مجزَّأة د	ب ليِّنة	أ متماسكة
	•		أن المسئول الوحيد عن مُعدَّات ا
المُخرِج	فنِّي الإضاءة د	ب الممثلون ج	أ مدير المسرح
			 تتميز المهارات الفنية بأنها
لا تُكتَسب	لا تتطوَّر د		أ قابلة للقياس
			🔬 تحوَّل منزل آل زغلول إلى
مركز رياضي	متحف		أ مكتبة عامَّة
•			ف لإعادة تدوير الملابس القديما
تمزيقها	تطریزها د		أ حرقها
7,7			نُ يُعدُّ إتقان التقنيات إحدى الم
اللغوية	الرياضية د		أ الشخصية
			أ إحدى الحالات الطبّية الطارئة
الزكام العادي		9	أ الصداع البسيط
	•		ن عند تركيب ديكورات المسرح
تجاهل التعليد			
			اختيار أزهار ذات
أعناق طويلة			أ أعناق مكسورة
	. 030		ن إحدى مهامّ مُمرّضي الجراحة
العلاج النفسم	تقييم المرضى د	-	The state of the s
	حييم احرسي		الحماية البيئة يجب الاهتمام ب
إعادة التدوير	حرق المخلَّفات د		District Control of the Control of t
إعادة التدوير	حرق المحلقات	ب استحراج البدرون	ا رس المبيدات





اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

		A	التمريض هي	المُهمَّة الأساسية لمِهنة ا	0
حفظ السجلات	۵	ح تقديم الرعاية	ب ترتيب الملفات	أ تنظيف المكاتب	
		• 2000000000000000000000000000000000000	سناعة أزياء المسرحية هي	المواد المستخدمة في ص	(1)
الماء	۷	ج أكياس القمامة	ب الصخور	أ قصاصات الورق	
		الزهرة.	في عُنق الزهرة يساعد على	تخزين كمِّية من الغذاء أ	(7)
تقليل طول	ک	ح زیادۃ عُمر	ب بهتان لون	أ انعدام رائحة	
		هيه	، يجب أن يتحلَّى بها التلميذ	المهارات الشخصية التي	(1)
الفوضى	۵	ح عدم الاستماع	ب الإهمال	أ التنظيم والدُّقة	
		سريعة إلى	على بطن المختنق بحركة	يجب أن يضغط المسعف	0
الأسفل	۷	ح الجانب الأيمن	ب الأعلى	أ الجانب الأيسر	
		في التطريز للقطع المُهمَّة.	ماء خيوط	استخدم المصريون القد	0
الحرير	۷	ج الصوف	ب القطن	أ الذهب	
		لمختلف الفنانين.	لول الخاصَّة على	احتوت مكتبة صفيّة زغا	V
كتب ولوحات فنية	۷	ح أجهزة حديثة	ب أدوات رياضيَّة	أ ألعاب إلكترونيَّة	
		طوارئ.	أحد أدوار مُمرِّضي غرف الم	يُعتبَر	
إدارة المستشفى	۵	ح تدريس الطبِّ	ب إسعاف المصابين	أ إجراء العمليات	
		ن لمدة	ر سيقانها في ماء بارد تكور	عملية تبريد الأزهار بغم	9
ثلاث ساعات	۷	ج ساعتین	ب ساعة	أ نصف ساعة	
		ي تحديد	تدوير الملابس بالتطريز هم	الخطوة الأولى في إعادة	0
نوع المقص	7		ب عدد الأزرار		
		ماء الزهرية.	ضاففي ه	الإمداد الأزهار بالطاقة يُد	0
السكَّر	۷	ح الشاي	ب التوابل	أ الملح	
	• 10000	وف والتحرُّك هو	ات للممثلين حول مكان الوق	الهدف من وضع التعليم	0
زيادة الارتباك	۷	ح منع التصادم	ب تقييد الحُرِّية	أ إضاعة الوقت	
		ل	فة الملائمة لتطلُّعاته من خلا	يستكشف التلميذ الوظي	(7)
زيارة الأقارب	۷	ى ممارسة الرياضة	ب العمل التطوعي	أ الوظائف المؤقتة	-
			ىار تقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الأعناق الطويلة في الأزه	(1)
تخزين الغذاء	۷	ج منع التعفُّن	ب دعم الزهرة	أ تحسين المظهر	
		اللغة العربية.	فةبجانب ا	أجادت صفيَّة زغلول الله	(0)
الهندية	۷	ح الصينية	ب الفرنسية	أ اليابانية	





اختر الإجابة الصحيحة مِمًّا يلي:

0	تُوضع الأزهار بشكل متدرِّ	ج في الطول في التنسيق	. • (
	أ الرأسي	ب المتماثل	ح غير المتماثل	د غير الرأسي
(1)	تُعدُّ البطانية أحد أنواع	فنِّ التطريز.		
	أ تصميمات	ب أدوات	ج غُرَز	د منتجات
(يُحقِّق العمل التطوعي مبدأ	•		
	أ المواطنة	ب العدالة	ح المساواة	د الأمانة
(1)	ساهمت صفيَّة زغلول في -	فدمة المجتمع عن طريق	• (
	أ تأسيس المدارس	ب الأنشطة التطوعية	ح التدريس	د العمل الخيري
0	يمكن استخدام	في تصميم الديكور.		
	أ المواد المتكسرة	ب الخشب المتعفِّن	ح النفايات الضارّة	د الشرائح الإلكترونية
1	يتم التنسيق المتناظر للأزه	مار عن طريق وضع أفرع الأزها	رفي المنتص	.ف.
	أ الطويلة	ب القصيرة	ح الرفيعة	د العريضة
V	أُطْلِق اسم	على منزل آل زغلول الذي تم	تحويله إلى متحف.	
-	أ متحف الحرية	ب المصريين	ح منزل الْأُمَّة	د متحف الثورة
	يعود تاريخ فنِّ التطريز إلى	• (
	أ الرومان	ب اليونان	ح البطالمة	د القدماء المصريين
9	يُراعى عدم وضع الأزهار ف	ي أماكن معرَّضة	į (
	أ للموسيقى العالية	ب للهواء النقي	 للتيارات الهوائية 	د للحرارة المعتدلة
0	يُعدُّ التمريض مِهنة أساسيا	ة في كل		
	أ المصانع	ب المتاجر	ح المدارس	د المستشفيات
0	الأواني ذات	المناسِبة للتنسيق الرأسي.		
	أ القاعدة العريضة	ب الشكل الدائري	ح الشكل المربّع	د الفوهة الضيقة
0	قامت صفيَّة زغلول بالدفاع	عن في المج	تمع المصري.	
	أ حقوق المرأة	ب التراث المصري	ح التعليم العام	د حقوق الطفل
(7)	يمكن للتلميذ تكوين علاقان	ن اجتماعية تقوده لتطوير ذاته	من خلالمن خلال	
İ	أ الوظائف المؤقتة	ب العمل التطوُّعي	ح المدرسة	د الجامعة
(1)	قد يؤدي سطوع الإضاءة فـ	ي المسرح إلى	الحضور.	
	أ إزعاج	ب ترکیز	ح استرخاء	د راحة
(10)	تقديم الرعاية للأشخاص اا	ذين يحتاجون إلى إسعافات فو	رية اختصاص مُمرِّضي	•
	أ الأشعة	ب غرفة الطوارئ	ح الأطفال	د الصحَّة النفسية





اختر الإجابة الصحيحة مِمًّا يلي:

	41 7		🚺 أحد العاملين الأساسين بال
د السبَّاك	ج المعلِّم	ب المُخرِج	أ الطبيب
		أولاً ثم مواصلاً	
د الابتدائية	ج الثانوية	ب المتطورة	أ العُليا
	الضغط علىا	في يُعاني الاختناق عن طريق	🤠 يمكن مساعدة الشخص الذ
د قدمه		ب بطنه	
		•	٤ دُفنت صفيَّة زغلول بجوار
د زوجها	ح والدها	ب ابنها	أ أخيها
	•	عديدة استهلاكًا كبيرًا من	و تتطلب صناعة الملابس الج
د البلاستيك	ح الطاقة	ب المواد المشعة	أ الأسمدة العضوية
على	، قادرًا على التنفس، يجب تشجيعه	اني من الاختناق ولكنه ما زال	🧻 عند التعامل مع شخص يع
د تناول الطعام	ح السعال	ب الاستلقاء	أ شرب الماء
***************************************	ة في الجزء السفلي من	وفة تعفُّنا هو الأوراق الموجود	🔻 أسرع أجزاء الزهرة المقطو
د الجذور	ح البتلات	ب الأوراق	أ الساق
• 22345	ته المهنية عَبْر الالتحاق بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دى توافق الوظيفة مع تطلعان	🔥 يمكن للتلاميذ استكشاف ه
د وظيفة مؤقتة	ح النادي	🕶 وظيفة دائمة	أ المكتبة
	ىرحية الصفِّيَّة.	في كتابة سيناريو المس	🤦 يتشارك جميع
د السائقين	ح الآباء	ب المعلِّمين	أ التلاميذ
	•	صر باسم صفيَّة زغلول	🕠 سُمِّيت العديد من شوارع ه
د لتنظيم العناوين	ح تكريمًا لنضالها	ب للتسويق العقاري	أ لزيادة الشهرة
	من على أرض المسرح.	لمسرحية يجب إزالة	🕥 لتجنُّب تعثَّر التلاميذ أثناء ا
د الصخور	ح الأزياء	ب الأسلاك	The state of the s
		الملابس.	ᢊ يساعد فنُّ التطريز في
د توزیع	ع إعادة تدوير	ب تخزین	أحفظ أقمشة
	في	التمريض بالتقدير لجهودهم	😙 يحظى العاملون في مجال
د زراعة المحاصيل	ى تعليم الصغار	ب بناء المستشفى	أ رعاية المرضى
	•	ارات الشخصية للتلاميذ خلال	🔃 يجب البدء في تطوير المه
د العطلات الرسمية	ح المراحل الدراسية	ب أوقات الفراغ	أ فترة السفر
	لماء الزهرية.	يتم إضافة	ن لحفظ الأزهار بعد قطفها،
د الأسبرين	ح المبيدات	ب العطور	أ الأسمدة





اختر الإجابة الصحيحة مِمًّا يلي:

	• 50000	لاسم نسبة إلى	مُّميت صفيَّة زغلول بهذا ا
د زوجها	ح عائلتها	ب قريتها	Diameter Control of the Control of t
	ساب الخبرات خارج المدرسة.	وسيلة فعَّالة لاكت	🖒 تُعدُّ زيارة التلاميذ لــ
د الأسواق التجارية	ح النوادي الرياضية	ب محلات الألعاب	أ أماكن العمل
		حالات التي تتطلُّب	🧒 يتعامل قسم الجراحة مع اا
د تضمیدًا بسیطًا	ح تدخلاً جراحيًّا	ب علاجًا نفسيًّا	أ تنفسًا عميقًا
	,	تطريز من	ن يمكن استلهام تصميمات اا
د الإعلانات التجارية	ت البرامج التلفزيونية	ب اللوحات الجدارية	أ الصور الشخصية
	ىھارات	ل يُمكِّن الأفراد من اكتساب الم	و التدريب المهني المتخصص
د الفنّية	ح القيادية	ب اللغوية	أ الاجتماعية
	عها في الزهرية.	الزهرة قطعًا مائلًا قبل وض	نجب قطع
د أوراق	ح ثمار	ب جذر	أ ساق
		ي تصميم وبناء الديكور.	🥎 يشاركف
د عامل الصيانة	ح جميع التلاميذ	ب حارس المسرح	أ أمين المكتبة
# - 22m	، اتِّباع نمط حياة	باب عن طريق مساعدتهم على	🕢 ساعدت روزم مورتون الش
د مرهق	ح ترفيهي	ب عشوائي	أ صحًّي
	· impani		(٩) الهدف من استخدام غُرَز ت
د توفير الخيوط	ج توفير الوقت		أ سهولة التنفيذ
	في ماء بارد.		🕠 يتم حفظ الأزهار بعد قطف
د جذورها	ح سیقانها		أ ثمارها
	• 400		🕦 عملت السيدة مورتون كمُم
د الجراحة	ح الطوارئ	ب الأشعة	أ العظام
			المهارات الفيّنَة تشمل
د تصميم الأزياء	77		أ الوعي الذاتي
	7		🥎 قادت صفيَّة زغلول حركة
د الشيوخ	ج الرجال		أ الأطفال
			ن يُعدُّ تنسيق الأزهار أحد الف
د العريقة		ب الحديثة	
		7	الخطوة الأولى في إعداد الم
د اختيار الممثلين	ح تركيب الديكور	ب تأليف السيناريو	أ تصميم الأزياء
			3.



إجابة الاختبار

- 🕦 السكتة الدماغية
- (12) تجهيز المُعدَّات

- p1919 (1)
- 🗿 متماسكة
 - (۸) متحف
 قابلة للقياس
 - 🕦 الفنّية

(۱) التعليم

٤) السعال

ا أعناق طويلة

إجابة الاختبار

- 🕜 قصاصات الورق
 - (٥) الأعلى
- (٨) إسعاف المصابين
 - (۱) السكَّر
 - (١٤) تخزين الغذاء

- 🕦 تقديم الرعاية
- ٤ التنظيم والدقة
- 🕏 كتب ولوحات فنّية
- 🕦 مساحة التطريز
- 📆 الوظائف المؤقتة

إجابة الاختبار

- اللهُ عُرَز 🕜
- (٥) الشرائح الإلكترونية
- (٨) القدماء المصريين
 - 🕦 الفوهة الضيقة
 - (١٤) إزعاج

- (۱) الرأسي
 - (٤) الأنشطة التطوُّعية
 - 💜 منزل الْأُمَّة
 - 🕦 المستشفيات
 - 📆 العمل التطوُّعي

٣ المواطنة

(٣) الطاقة

(٦) فنِّي الإضاءة

(٩) تطريزها

🕥 إتقان التركيب

(٥) إعادة التدوير

🥎 زيادة عُمر

آ) الذهب

(٩) ساعة

(1) منع التصادم

🔞 الفرنسية

- 🕤 الطويلة
- (٩) للتيّارات الهوائية
 - 🕜 حقوق المرأة
 - (٥) غرفة الطوارئ

إجابة الاختبار 👔

- 🕜 الابتدائية

 - و الطاقة
- (٨) وظيفة مؤقتة
 - الأسلاك الأسلاك
- (١٤) المراحل الدراسية

- 🕦 المُخرِج
 - 😢 زوجها
 - 🔻 الساق
- 🕦 تكريمًا لنضالها
- 📆 رعاية المرضى

إجابة الاختبار 💧

- 🕥 أماكن العمل
 - 🧿 الفنِّية
 - 🔥 صحِّي
 - (۱) الجراحة
 - 🕦 العريقة

- 🥠 زوجها
 - ٤ اللوحات الجدارية
 - 🔖 جميع التلاميذ
 - 🕦 سيقانها
 - ۳) النساء

- الله تدخلاً جراحيًا
 - 🕥 ساق

٣ بطنه

🕥 السعال

(٩) التلاميذ

🕥 إعادة تدوير

(١٥) الأسبرين

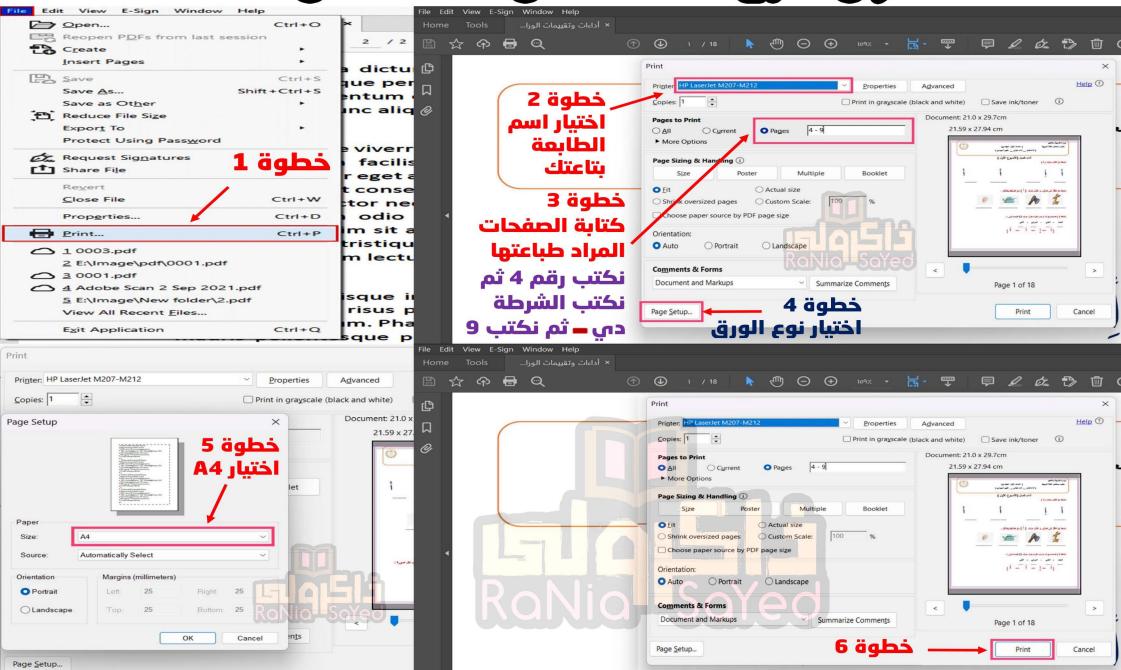
- ﴿ إضافة التنوُّع
- 🕜 تصميم الأزياء
- 🔞 تأليف السيناريو



ပြူတွင်္ကြောက်ကို ရှိသည် လျှောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို မြော



وثلاراي لطبع العثمات من عثمت 4 الباطبع العثمان والمستقال الباراي العثمان والمستقال وال



العرابعة رقم (2)



اختبار شمر مارس





الترويج للسياحة عبر المسرح

• تسهم المسرحيات في الترويج للسياحة عبر مشاهد ممتعة ومشوقة وهادفة.

مراحل الإعداد المسرحي

- 🚺 تأليف السيناريو.
- 🕥 تشكيل فريق العمل.
- 🝸 بروفات المسرحية.
- 🛂 العرض المسرحي.
- ο تقديم العرض على خشبة المسرح.
- يمكننا صناعة الأزياء الخاصة بالمسرحية من (قصاصات الورق، النسيج الملون).
 - يمكننا بناء الديكور من شرائح الكرتون.

من اعتبارات السلامة على خشبة المسرح:

- 🚺 عدم وجود أسلاك على الأرض.
- 🔽 تركيب الديكور بالشكل الصحيح.
- ت عدم سطوع إضاءة المسرح في عيون الحضور.

السيدة صفية زغلول

- تزوجت من القاضى المصري سعد زغلول باشا.
 - ركزت على حقوق المرأة.
 - قادت المتظاهرين في ثورة ١٩١٩
 - لُقبت بأم المصريين.
- سُميت بعض الشوارع في القاهرة والإسكندرية على اسمها.
- حُول منزل آل زغلول المعروف ب(منزل الأمة) إلى متحف.
 - من صفاتها الذكاء.

مراجعة الأستاذ لشهر إبريك

روزم مورتن

- السيدة روزم مورتن ممرضة تعمل بقسم الجراحة بالولايات المتحدة الأمريكية.
- يتولى ممرضو غرف الطوارئ رعاية الأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية.
- يتلقى العاملون في مجال التمريض تدريبًا لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية.
 - تقدم السيدة مورتن نصائح للشباب منها اتباع نمط حياة سليم وصحي.
 - عند محاولة شخص ما يمر بحالة حرجة التي يعيق فيها جسم غريب مجرى الهواء فعليه الذهاب للمستشفى واللجوء لقسم الجراحة.

أنواع المهارات

- 🚺 مهارات فنية.
- 🕥 مهارات شخصية.

من المهارات الفنية:

- (إتقان تقنيات حياكة الملابس تحديد النباتات المناسبة في تنسيق الحدائق). من المهارات الشخصية:
 - (التفكير التحليلي والإبداعي، المرونة، التجارب الحياتية).
- العمل التطوعي: يعتبر فرصة لاكتساب مهارات وخبرات قيمة وتحقيقًا للمواطنة المسئولة.

من تنسيق الأزهار

- فائدة الأعناق الطويلة للأزهار: تخزين الغذاء بداخلها.
- من خامات وأوانى تنسيق الأزهار (الكريستال، الخشب، الزجاج، الخزف).
- يجب إزالة الأوراق الموجودة على الجزء السفلي من ساق الأزهار لأنها سريعة التعفن.
 - يمد السكر الأزهار بالطاقة.
 - يتم قطع ساق الزهرة قطعًا مائلًا لزيادة امتصاص الماء.
 - من الأزهار المخصصة للقطف: الورد.

طرق تنسيق الأزهار

- التنسيق المتناظر.
- 🕥 التنسيق غير المتناظر.
 - ٣ التنسيق الرأسي.

فن التطريز

- يمكننا إعادة تدوير ملابسنا القديمة بدلًا من شراء ملابس جديدة توفيرًا للمال.
 - يمكننا إعادة التدوير بواسطة تطريزات ملونة.
 - تم اكتشاف أول عمل تطريز في مقبرة الملك توت عنخ آمون.
 - استخدم المصريون القدماء خيوط الذهب لصنع القطع المهمة.
 - هناك بعض التصاميم مستوحاة من الطبيعة مثل الأزهار وأوراق الأشجار.
 - من أنواع الغرز (السراجة، البطانية،الفرع ،السلسلة، الحشو).
 - يمكننا تطريز (التابلوهات، أغطية الوسائد، مفارش المائدة، الملابس).
 - استخدام الخيوط الملونة والغرز المختلفة يُضفى التنوع على التصميم.

مناعة فانوس

- تستخدم الفوانيس للاحتفال بحلول شهر رمضان المبارك.
 - يمكننا صناعة فانوس من الخشب يغلف أطرافه القماش.

þ الأدوات اللازمة لصناعة الفانوس:

- (المنشار، مسدس الشمع، قطع خشب صغيرة، القماش).
 - يتم تجميع أجزاء الفانوس بالغراء.
- تعتبر الأشكال الهندسية أحد التصاميم المصرية التقليدية من وجهة نظر معاصرة.
 - تعتبر الرسوم القديمة للطيور والأزهار مستوحاة من الطبيعة.
 - تستخدم غرزة الفرع لتحديد خطوط التصميم.
 - تستخدم غرزة الحشو لملء الفراغات.

مراجعة الأستاذ لشهر إبريك

• يجب الحرص على التقيد باحتياطات الأمن والسلامة أثناء العمل.

الترويج لابتكارك

- تعد زهرة اللوتس رمزًا للعطاء وهو ما يناسب العمل الخيري.
- تلعب المدرسة دورًا هامًّا في تنظيم فعاليات المعرض المدرسي.

تصميم مكان للعرض

- 🚺 تحديد حجم الكشك.
 - 🕥 استخدام الرفوف.
- 📉 استخدام اللافتات أو غطاء طاولة لإخفاء الفوضى.
 - 💈 تلقى المقترحات والملاحظات.

د/أحمد مستيجر

- ولد في قرية الصلاحات بمركز بني عبيد في محافظة الدقهلية.
 - حصل على البكالوريوس من كلية الزراعة جامعة القاهرة.
 - حصل على الدكتوراه من جامعة أدنبرة في بريطانيا.
 - حشد جهوده في استنباط أنواع جديدة من المحاصيل.
 - من إنجازاته مشروع زراعة الفقراء.
- استنبط سلالات من القمح والأرز تتحمل درجات عالية من الملوحة والجفاف.
 - حصل على العديد من الجوائز منها:
 - 🚺 جائزة الدولة التقديرية للعلوم والزراعة.
 - 7 وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى.
 - 🝸 جائزة مبارك في العلوم والتكنولوجيا المتقدمة.

السيدة ريبيكاهوى

- رائدة أعمال ومستكشفة في ناشيونال جيوجرافيك.
 - حاصلة على بكالوريوس في إدارة الأعمال.

🧽 فكرة ريبيكاهوى المبتكرة

- مساعدة الفنانين في المجتمعات حول العالم على تسويق تصاميمهم والحصول على عائد مادى مستدام.
 - أنشأت موقعًا إلكترونيًّا يتيح للفنانين عرض تصاميمهم.
 - العمل كمنصة تسهل عملية العثور على تصاميم فنية.

کیف تصبح رائد أعمال؟

- ١ حدد محال عملك.
- 7 حدد شريحة العملاء المستهدفة.
 - 置 حدد المنتج أو الخدمة.
- 💈 تأمين ما تحتاجه.
- من المشاريع الصغيرة: بيع منتجات خشبية عبر الإنترنت مثل(الفوانيس)

بنك الأسئلة

السؤال الأول ضع علامة (\checkmark) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:
□ تبدأ معظم المشروعات الصغيرة برأس مال كبير. ()
 توفر شركة السيدة هوي جهاز بوتاجاز وماسحًا ضوئيًّا للفنانين.
🝸 حصل الدكتور مستيجر على درجة الدكتوراه من جامعة أدنبرة في بريطانيا.
1 تلعب المدرسة دورًا هامًّا في تنظيم فعاليات المعرض المدرسي. ()
 غرزة الحشو تستخدم لتحديد خطوط التصميم.
🚺 إعادة التدوير تضر بالبيئة.
∨ يمكننا تطريز مفارش المائدة. ()
🔥 إضافة قرص الأسبرين في الماء يضر بصحة الأزهار.
 في التنسيق المتناظر نضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء.
№ التفكير التحليلي من المهارات الشخصية.
السفال الثال الخدر الخراص والخراص والخراص الخراص الخراس الفراس الخراس ال
السؤال الثاني اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
التدريب الأكاديمي من المهارات
<u>۱</u> التدريب الأكاديمي من المهارات
التدريب الأكاديمي من المهارات
التدريب الأكاديمي من المهارات (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) (الفنية مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) تم تحويل منزل آل زغلول إلى
التدريب الأكاديمي من المهارات (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة)
التدريب الأكاديمي من المهارات (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) (الفنية مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) تم تحويل منزل آل زغلول إلى
التدريب الأكاديمي من المهارات (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) ت تم تحويل منزل آل زغلول إلى (مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة) المترابطة (الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)
 التدريب الأكاديمي من المهارات (الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) ت تحويل منزل آل زغلول إلى (مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة) هي سلسلة من الأحداث المترابطة (الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة) يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من
 التدريب الأكاديمي من المهارات رالفنية – الشخصية – التحليلية – السرية) روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) ت تحويل منزل آل زغلول إلى (مدرسة – متحف – مستشفى – جامعة) عي سلسلة من الأحداث المترابطة (الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة) يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من (الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما سبق)
 التدريب الأكاديمي من المهارات روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) ت تحويل منزل آل زغلول إلى
 التدريب الأكاديمي من المهارات روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم (الحروق – العيون – العظام – الجراحة) تم تحويل منزل آل زغلول إلى

مراجعة الأستاذ لشهر إبريك	إبريك	لشهر	الأستاذ	مراجعة	
---------------------------	-------	------	---------	--------	--

٩ من المواد اللازمة عند صناعة فانوس
(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)
₪ من أنواع الغرز
السؤال الثالث أكمل العبارات التالية:
أم المصريين – ممرضة – مهارات – اختيار النص – الإعداد)
🕦 يتضمن تأليف السيناريو
ت هو الإطار المكاني والزمني اللذان تحدث فيهما المسرحية.
😙 لقبت السيدة صفية زغلول بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ئ قامت السيدة مورتن بتصوير حياتها ك خلال تفشي جائحة كرونا.
 نجاح الموظف أو فشله في الأسواق العالمية والمحلية متعلق باكتساب
مختلفة ومتنوعة.
😛 (الفنية – الأسبرين – التفكير التحليلي – الضيقة – توت عنخ آمون)
🚺 تصميم وتنسيق الحدائق من المهارات
1
٣ يتم إضافة لحفظ الأزهار.
٤ تستخدم الأواني ذات الفوهة في التنسيق الرأسي.
 تم اكتشاف أول عمل تطريز في مقبرة الملك
و (الدعوات – رائد الأعمال – الكلك – البطانية – أحمد مستيجر)
🚺 من أنواع الغرز
ت لتزيين الفانوس قم بلف ورقة حول الفانوس لقياس حجمه ثم قص الورقة.
٣ تصمم للإظهار المهارات والتصاميم المختلفة.
 هو عالم مصري بارز في مجال العلوم الزراعية.
 هو شخص يحدد فرصة تجارية ويؤسس مشروعًا تجاريًا يقدم
منتجًا أو خدمة معينة لتلبية احتياجات السوق.

مراجعة الأستاذ لشهر إبريك

السؤال الرابع صل ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (السؤال الرابع)

1

•	
أ غطاء طاولة طويل	🕦 من المشاريع الصغيرة
😛 مقدمة في علم تربية الحيوان	7 لإخفاء الفوضى بالمعارض استخدم
أ إعادة تدوير الملابس	٣ من مؤلفات د/أحمد مستيجر

ب

رمضان 🎁 رمضان	۱ غرزة الحشو
😛 تستخدم لملء الفراغات	تثبت القماش على الفانوس ب
👩 مسدس الشمع	😙 تستخدم الفوانيس للاحتفال بشهر

6

	1
أ عباد الشمس	🕦 تستخدم لصنع القطع المهمة
😛 خيوط الذهب	7 من الأزهار المخصصة للقطف
و المهارات الشخصية	٣ من أنواع المهارات

السؤال الخامس الأسئلة المقالية: أجب عن السؤال التالي:

- 🚺 ما الصفات التي تتسم بها صفية زغلول؟
- ما الفرق بين المهارات التقنية والشخصية؟
- ٢ لماذا يتم قطع ساق الزهرة قطعًا مائلًا قبل وضعها في الزهرية؟

الامتحان الأول

• اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٠	ادة تدوير الملابس	في إع	يستخدم فن
– التطريز – الشعر – الأدب)	(التصوير		
•	إني ذات الفوهة	ِ إنهار يتم في الأو	7 التنسيق الرأسي لل
لكبيرة – الضيقة – الضخمة)	(الواسعة – ا		
الخاصة بعملهم.	، الأفراد بالمهارات	يعمل على تزويد	٣ التدريب الأكاديمي
علمية – السياسية – العالمية)	(الفنية – الس		
	و من المسرحية.	هو عبارة ع <i>ن</i> جز:	S
- المشهد – الإعداد – الحبكة)	(الإخراج -		
•	نوقنوق	ية زغلول على حا	🧿 ركزت السيدة صف
– المرأة – الرجال – الشباب)	(الطفل		
لكي يتمكنوا من تقديم		ي مجال التمريض	٦ يتلقى العاملون فې
ن – تدريبًا – أموالًا – ملابس)	(وجبان		الإسعافات الأولية
ي مجال الرعاية الصحية	رتداء العاملين في	مة ضد الأمراض ا	🗸 من إجراءات السلا
	•	خصية مثل	معدات الوقاية الش
ات – القفازات – كل ما سبق)	كمامات – النظار	(الـ	
	كتي إلاستاذ —	صية السلسلة	∧ من المهارات الشخ
- الوعي الذاتي – كل ما سبق)	لتفكير التحليلي -	(المرونة – ا	
لابهين في ألوان الأزهار.	الجانبان غير متث	يكون فيه	٩ التنسيق
المتناظر – الرأسي – الأفقي)	(المتناظر – غير		
	وع على التصميم	تضفي التن	۱۱ الخيوط المخيوط
السوداء – البيضاء – البالية)	(الملونة –		

مراجعة الأستاذ لشهر إبريل

الامتحان الثاني



مراجعة الأستاذ لشهر ابريل

الإجابات النموذجية

الامتحان الأول

$X \odot X \odot X \odot X \odot X \odot X \odot$

السؤال الثاني: 🕥 غير المتناظر ∧ کل ما سبق ٧ كل ما سبق

∧ زهرة اللوتس 🕦 كل ما سبق ٧ الدقهلية

😙 صحي	رية 🕥 البريطاني	المرأة المص	🕠 کل ما سبق
🕦 أوراق الشجر	👩 الطاقة	مائلًا 😢 مائلًا	اس مُال الدُّالِثِينِ

السؤال الرابع:

السؤال الأول:

السؤال الثالث:

السؤال الخامس:

- () ذكية، متعلمة، مثقفة، تجيد الفرنسية، تحب القراءة.
 - 🕥 المهارات التقنية:
 - تتطلب تدريبًا • محددة
 - ترتبط بمهام محددة

المهارات الشخصية:

- سمات وصفات أساسية
- لا تعتمد على مجال عمل محدد
 - ترتبط بالتجارب الحياتية
- 🕆 ۱) لزيادة امتصاص الماء ٢) لإطالة عمر الزهرة

280

E. Go.

المراجمة رقم (3)



اختبار شمر مارس





الترويج للسياحة عبرالمسـرح

الموضوع الثامن



مسرحية صفية



للترويج للسياحة الي مصر يمكن للتلاميذ اعداد مسرحية تتناول أسطورة من أساطير اجدادنا المصريين القدماء مثل (اسطورة إله الشمس رع)

<u>لإعداد مسرحية صفية ، علينا إتباع مجموعة من الخطوات كالتالي :</u>

1 - تأليف سيناريو " بلورة الأفكار وكتابة السيناريو " : علي أن يكون من مشهد أو اثنين ، حيث يتعاون التلاميذ في كتابة السيناريو يشكل يتناول حبكة المسرحية المراد تقديمها للجمهور.

2 - تصميم الأزياء والمواقع والعناصر الداعمة:

- يمكن استخدام قصاصات الورق وقصاصات النسيج الملونة لصنع أزياء مسرحية بسيط.
 - يمكن بناء الديكور بالاستعانة بشرائح الكرتون أو الورق.

3 - تعيين الأدوار وعمل بروفات للتدريب المشاهد :

- يشارك الجميع في اعداد السيناريو والازياء والعناصر الداعمة .
- يتم اختيار تلاميذ للقيام بأدوار " المخرج المسرحي وفني الاضاءة ومدير المسرح و ممثلين "

4 – أداء المشاهد للجمهـور

لاحظ : <u>عند اعداد السيناريو وكتابة المسر</u>حي<u>ة يجب مراعاة بعض العناصر مثل :</u>

- المشهد: هو جزء من المسرحية ككل.
- العناصر الداعمة : الإضاءة والموسيقي.
- الحبكة: هي سلسلة من الاحداث المترابطة الأزياء: الملابس التي يرتديها الشخصيات.
 - الإعداد: هو الإطاران المكاني والزمني اللذان التي تحدث فيهما المسرحية.

اعتبارات السلامة علي المسرح



- عدم وجود أسلاك إضاءة أو ميكروفون على الأرض لتجنب التعثر .
 - إتقان تركيب الجداران والأبواب والنوافذ والديكورات.
 - عدم سطوع إضاءة المسرح في عيون الحضور .
 - عدم لمس معدات الإضاءة إلا من قبل الفنى المختص.
- مراعاة كيفية تحرك المثلين علي المسرح تجنبًا لأن يصطدموا ببعضهم عن طريق الخطأ .



الموضوع التاسع



شخصيات مصرية "صفية زغلول" 🤷

السيدة صفية زغلول (١٨٧٨-١٩٤٦).



- في العام ١٨٩٦، تزوّجت من القاضي المصري سعد زغلول باشا، ويرجع سبب <mark>تسميتها بصفية زغلول إلى ذلك.</mark>
- كان للسيّدة صفيّة وزوجها حلم مشترك في تحرير مصر من الاحتلال البريطاني، وكانت مخلصة لزوجها وشجاعة في دعمها له.



- ركزت على حقوق المرأة في وقت كانت حقوق المرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخلها نادرًا. فقد شاركت النساء في الثورة ضدّ الاحتلال البريطاني بشكل سلمي وتدرّجت أعمالهنّ من توقيع العرائض إلى إطلاق حملات المقاط<mark>عة، لذلك أصبحت ثورة مارس ١٩١٩ ، ثورة محورية في إعادة تشكيل مستقبل كلّ من مصر</mark>
- قادت السيدة <mark>صفي</mark>ة زغلول المتظاهرين، وهم نساء مصريات من كافة الخلفيات ال<mark>اجتماعية والاقتص</mark>ادية، في ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال البريطاني وحققت الثورة أهدافها<mark>، ففي</mark> العام ١٩٢٢، ا<mark>س</mark>تعاد ال<mark>مصريون ح</mark>قهم في تقرير مصيرهم. وفي العام ١٩٢٣، <mark>تمت</mark> صياغة دستور جديد. بالإضافة إلى ذلك، اكت<mark>س</mark>بت النساء المصريات حقوقًا أكثر وأصبحت تشارك في كل مجال من مجالات المجتمع.
- لقب المصريون السيدة صفية زغلول بـ «أمّ المصريين» تعبيرًا عن حبّهم لها واحتراما لمشاركتها في تصميم مصر على نيل استقلالها من الاحتلال البريطاني وعلى تعزيز حقوق المرأة.
 - كتب العديد من المقالات حول شجاعتها، كما سُمِّيت بعض الشوارع في القاهرة وال<mark>إسكن</mark>درية على اسمها.

وفاتــها:

- توفيت عام ١٩٤٦، و دفنت إلى جانب زوجها الذي توفي عام ١٩٢٧ في حي السيّدة زينب في شارع سعد زغلول في القاهرة.
 - في العام ١٩٥٢ ، حُوِّل منزل آل زغلول المعروف بـ منزل الأمة إلى متحف. ويعكس المنزل شخصية السيدة صفية زغلول، فهي ذكية ومتعلمة ومثقفة. ونظرًا لكونها تجيد الفرنسية وتحبّ القراءة، كانت تحتوي مكتبتها الخاصة على مجموعة من الكتب واللوحات الفنّية لمختلف الفنانين في ذلك

الموضوع العاشر

المستكشف النشط السيحة / "روزم مورتون"



السيدة / روزم مورتون

- ممرّضة تعمل بقسم الجراحة في أحد المستشفيات بالولايات المتحدة الأمريكية وهي أيضًا <mark>مستكشفة</mark> في ناشيونال جيوجرافيك.
- قامت بتصوير <mark>حياتها كممرضة خلال فترة تفشّى</mark> جائحة كورو<mark>نا (كوفيد-١٩</mark>) .
- وثقت الصور التي التقطتها خلال الجائحة ، إجراءات السلامة المتبعة ومع<mark>دا</mark>ت الوقاية الشخصية التي كان العاملون في مجال الرعاية ال<mark>صحية يستخدمونها لمنع انتشار الفيروس.</mark>



- وقد تمكن<mark>ت ه</mark>ي وزملاءها من خلال ا<mark>رتداء الكمامات الواقية والنظارات الواقية</mark>، والق<mark>فاز</mark>ات من الحدّ بشكل أفض<mark>ل م</mark>ن انتشار الوباء. ويتمّ اتّباع هذه الإجراءات الاحترازية في المستشفيات <mark>بص</mark>فة عامة.
- بصفة السيّد<mark>ة م</mark>ورتون ممرّضة في <mark>قسم الجراحة</mark>، فإنّها تختص برعاية المرضى <mark>الذين يعانون من إ</mark>صابات أو حالات مرض<mark>ية تتطلب تدخِّلًا جراحيا،</mark> وتتأكد من توفّر كلّ ما يحتاج <mark>إليه الفريق الجراحي أ</mark>ثناء الجراحة.

نصائح السيدة مورتون للشباب

تقدّم السيّدة مورتون نصائح <mark>قيّمة للشباب لمس</mark>اعدتهم على اتّباع نمط حياة سليم وصح<mark>ي عن طريق</mark> :

- التأكيد على أهمية اختيار الأطعمة المغذية.
- إعطاء الأولوية للحصول على قسط كافٍ من النوم.
 - ممارسة الرياضة بانتظام.
 - البقاء على تواصل مع أفراد الأسرة والأصدقاء.

ومع أنّ هذه الأمور قد تبدو كممارسات بسيطة يسهل اتباعها، فإنّه غالبًا ما يتم تجاهلها عند الانشغال بالدراسة أو العمل أو السفر، أو المرور بمواقف عصيبة.

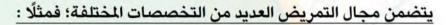




المهارات المهنية

مهنـــة التمــريض

- يحرص المرّضون في المقام الأوّل على تقديم الرعاية إلى الأشخاص الذين يحتاجون إلى ذلك، وبالتالي فهم يؤدّون عملا قيما ويقدّمون إسهامات عظيمة للمجتمع. ويحظى العاملون في مجال التمريض، بتقدير كبير لجهودهم في رعاية المرضى.
 - يتلقى العاملون في مجال التمريض تدريبًا لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية للأفراد الذين يعانون من حالات طبية طارئة من بينها النوبات القلبية، <mark>والسكتات</mark> الدماغية، والكسور، والآلام المبرحة، والجروح الخطيرة.



مُمرّضو غرف الطوارئ:

- ✓ يتولوا رعاية الأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية أو عناية فورية بسبب التعرّض لإصابة أو حالة
- ✓ يعملون الأطباء على تحديد ما إذا كان يمكن علاج المشكلة سريعًا أم أنّها تتطلب مزيدًا من العناية المركزة.

مُمرّضو قسـم ال<mark>جرا</mark>حة :

- يقوموا برعاية المرضى الذين يعانون من إصابات أو حالات مرضية تتطلب تدخِّلًا جراحيا.
 - يتأكدوا من توفّر كلّ ما يحتاج إليه الفريق الجراحي أثناء الجراحة.
 - العمل كممرض مساعد لجراح يتطلب تجهيز المعدات والأدوات أثناء <mark>الجراحة</mark> وإعطائها الي الجر<mark>احين خلال إجراء الجراحة .</mark>

الإسعافات الأولية لحالات الاختناف

- اذا كان الشخص يستطيع التنفس فشجعه على السعال .
- اذا كان الشخص لا يستطيع السعال ، قم بإمالته الي الامام ووجه اليه ضربات <mark>قوفية</mark> بين لوحى كتفه.
 - اذا كان الشخص لا يتمكن من التكلم أو التنفس ، فقُم بإجراء ضغطات البطن .

خطـوات اسعاف شخص مصاب بالاختناق



2 - يقبض الشخص



3 - وضع المسعف يده المقبوضة أعلي سرة المختنق وإمساكها باليد الأخرى بإحكام.



3 - ضغط المسعف بقوة على بطن المختنق بحركة سرعة الى الأعلى وتكرار الضغط أكثر من مرة إذا لزم الأمر.



1 - الوقوف خلف الشخص المختنق ووع اليدين حول خصره ، ثم رفع المسعف بأحدي يديه المسعف ليديه قليلًا





تطــويرمهارات الأعمــــال





نجاح الموظف أو فشله في الأسواق العالمية والمحلية اليوم متعلق إلى حد كبير باكتسابه مهارات مختلفة ومتنوعة- " علل "؟

ج - لأن هذه المهارات ضرورية في تحقيق الأداء الفعال للمجتمعات ككل

 امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات الفنية Hard Skills والمهارات الشخصية Soft Skills أمر بالغ الأهمية ويمكن للأفراد ممارسة هذه الكفاءات المهنية وتطويرها بسهولة من خلال التجارب التعليمية والعملية .



المهارات الفنية Hard Skills

يزود التدريب المهن<mark>ي المتخصص الأفراد بالمهارات الفنّية لقطاعات الأعمال. وتشمل هذه المهارات:</mark>

- التدريب الأ<mark>كا</mark>ديمي في مجالات مختلفة مثل : الصناعة والزراعة والأزياء والفنون.
- مجموعة م<mark>ن المعارف</mark>، بما فيها فهم مبادئ الهندسة والتصنيع في المهن الصناعية، وإ<mark>تق</mark>ان تقنيات حياكة الملابس في تصميم الأزياء.
 - تحديد النباتات المناسبة في تصميم وتنسيق الحدائق.

لاحظ: من الضروري اكتساب المعارف الابتدائية أولا"، ثم مواصلة التعلم مدى الحياة؛ والاطلاع على آخر المستجدات في مجال العمل .



✓ هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.

يمكن اكتساب بعض هذه المهارات من خلال: التعلم الأكاديمي بينما يتطلب بعضها الآخر انخراط الفرد في مكان العمل.

تشمل المهارات الشخصية: التفكير التحليلي والإبداعي والمرونة والقدرة على التكيّف - و التحفيز والوعي الذاتي.







اكتساب المهارات في مكان العمل

1 - تطوير المهارات الشخصية خلال مرحلة الدراسة :

- يجب البدء في تطوير المهارات الشخصية مبكرا، أي خلال المراحل
 الدراسية يكون الطالب منظما ودقيقا ومستمعا جيدا.
- يجب أن يكون قادرا على إنجاز المهام المكلف بها بدقة وفي الوقت المحدد.

2 - تطوير المهارات الشخصية خارج حدود المدرسة:

يمكن للطالب المشاركة في عدد من التجارب للاطلاع على بعض المهارات، وبالتالي التعرف عليها واكتسابها. فعلى سبيل المثال، يمكن للطالب استئذان أحد أقاربه وزيارته في مكان عمله، على أن يعد قائمة بجميع المهارات الشخصية التي يتوقع مصادفتها خلال زيارته، ومن ثم إضافة المهارات الإضافية التي صادفها ولم ترد في قائمته.



3 – التقدم الي <mark>عمل</mark> أو وظيفة لفترة محددة :

التقدم إلى فرص التدرج أو الوظائف للعمل لفترة محددة من الوقت. وذلك عندما يكون الطالب أكبر سنًّا، فهي تُعد فرصة لاكتساب الخبرات القيّمة، لاسيما للطالب عند دخوله سوق العمل الفعلي لاحقا حيث تساعده علي :

- اكتسابه الخبرات القيّمة ، و تتيح له استكشاف ما إذا كانت وظيفة معيّنة تتماشى مع تطلعاته المهنية.
- تطور لديه شبكة من العلاقات المهنية التي سيجدها مفيدة عند انخراطه فعليًا في سوق العمل.

4 - ا<mark>لعمل ال</mark>تطوعي :

- يُعد فرصة لاكتساب مهارات وخبرات قيمة، وتحقيقا للمواطنة المسئولة في خدمة المجتمع.
- يساهم في تكوين علاقات اجتماعية، وذلك من خلال عمله
 مع الآخرين. هذه العلاقات تقوده إلى تطوير
 ذاته وتعلم مهارات جديدة.









الموضوع الثانب



يُعتبر فن تنسيق الأزهار من الفنون العريقة القديمة التي تعتمد على شخصية المنسق وذوقه وبراعته لذلك يجب علي منسق الأزهار مراعاة:

مواصفات الأزهار

الأواني

يجب اختبار أوانى مناسبة عند تنسيق الازهار والتي تتعدد خاماتها من:

الكريستال أو الخشب أو الخزف أو الزجاج

يجب أن تكون سيقانها متماسكة ولها أعناق طويلة تخزن بها كمية من الغذاء، وهذا يساعد على طول عمر الأزهار بعد قطفها .

حفيظ الأزهار بعد قطفها

بعد أن اخترت الأزهار التي ستستخدمها في التنسيق يجب مراعاة ما يلي:

- 1- يجب إزالة ا<mark>لأو</mark>راق الموجودة على الجزء السفلي من ساق الأزهار علل ؟ لأن الأوراق <mark>تكون سريعة التعفن</mark>
 - 2- يُقطع ساق الزهرة قطعًا مائلا قبل وضعها في الزهرية .
- 3- يجب إجراء عملية تبريد للأزهار بغمر سيقانها في ماء بارد لمدة ساعة .
- 4- يمكننا إضافة قليل من السكر في ماء الزهرية علل ؟ ج لمد الأزهار بالطاقة وإضافة قرص من الأسبرين - علل ؟ ج - لحفظ الأزهار .
- <mark>5- يُراعى عد</mark>م وضع الأزهار <mark>في أماكن معرضة للتيّارات الهوائية، أو أشعة الشمس المباشرة، وخفض شدة</mark> الإضاءة المعرضة لها.

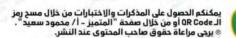
طرق تنسيق الأزهــــار

يُراعى عند تنسيق الأزهار : أن يكون هناك تناسق وتوافق بين لون وشكل وحجم الإناء وشكل الأزهار؛ وتناسب بين حجم التنسيق والمكان الذي سيوضع به؛ وتتعدد طرق التنسيق، والتي منها:

- 1 التنسيق المتناظر " المتماثل ": حيث يوضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء، ويكون الجانبان متشابهين في ألوان الأزهار .
- 2 لتنسيق غير المتناظر " غير المتماثل " : حيث يوضع أطول أفرع الأزهار في منتصف الإناء، ويكون الجانبان غير متشابهين في ألوان الأزهار .
- 3 التنسيق الرأسي: يستخدم في الأواني ذات الفوهة الضيقة، حيث توضع الأزهار بشكل متدرج في الطول.









فن التطريز وإعادة تدوير الملابس

الموضوع الثالث



إعادة تدوير الملابس القديمة

انتاج ملابس جديدة ينتج عنه العديد من المشكلات منها:

استهلاك كميات <mark>كبيرة من الطاقة</mark> العديد من الأضرار البيئية

لذلك يجب علينا الاهتمام بإعادة تدوير الملابس القديمة بالاستعانة بفن التطريز لتواكب الموضة ، لأن ذلك يساهم بشكل كبير ف<mark>ي تو</mark>فير الطاقة .

فــــــن التطريز

- يعود تاريخ فن التطريز الي المصريين القدماء ، حيث تم اكتشاف أول عمل ت<mark>طريز في مقبرة توت عنخ أمون .</mark>
- استخدم المصريون القدماء خيوط الذهب لصنع القطع المهمة.
- يمكننا أن نس<mark>توحى تصميمات التط</mark>ريز من اللوحات الجدارية المعاصرة والاعمال الحرفية الجذابة أو من خلال مطالعة المجلات والبحث عبر شبكة الانترنت.



لاحظ : أ<mark>فضل ت</mark>صاميم التطريز ه<mark>ي تلك المستوحاة من الطبيعة كالأز</mark>هار مثل <mark>زهرة اللوتس</mark> وأوراق الأ<mark>ش</mark>جار .

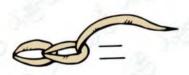
خطوات اعادة تدوير الملابس باستخدام التطريز

- تحدید مساحة المنطقة المراد تطریزها.
- رسم تصميمات علي الورق حتي يتم تحديد التصميم المناسب.
 - استخدام ألوان الخيوط المتوفرة ، ثم نستخدم غرز التطريز المختلفة لإضافة تنوع علي التطريز.

أنواع غرز التطريز:

غرز السراجة – الفرع – البطانية – الحشو – السلسلة .











صُــــنع الفــــانوس

الموضوع الرابع

استخدمت الفوانيس الأولي للاحتفال بحلول شهر رمضان ، حيث كان يتم تزيين الشوارع والبيوت بالفوانيس الملونة أو التقليدية احتفالًا بالشهر الكريم .

خطـــوات صناعة الفانوس

التخط_يط

- يتم اختيار الخامات التي يتم صنع الفانوس منها خلال هذه الخطوة مثل:
 الخشب لسهولة التعامل معه والقماش ليتيح تزيين الفانوس بالتطريز.
 - يمكن الاستعانة بشبكة الانترنت لتحديد تصميم يدوي مناسب للفانوس.
- علينا في هذه الخطة جمع الأدوات والمواد التي سيتم الاستعانة بها مثل المنشار و المثقاب ومسدس الشمع وفرشاه الطلاء وقطع الخشب البسيطة و ورق الصنفرة و القماش للتزيين .

- التحقق من أن كل أداة تعمل بشكل صحيح.
 - ارتداء النظارات الواق<mark>ية لحماية العينين</mark>.
 - ص<mark>نفرة الفانو</mark>س وطلاؤه <mark>وانتظاره يجف .</mark>
- استخدام الأداة المناسبة لكل عمل.
- تقطيع الخشب وتجمي<mark>ع أجزاء الفانوس بغ</mark>راء .
 - تنظيف الأدوات ووضعها جانبًا.

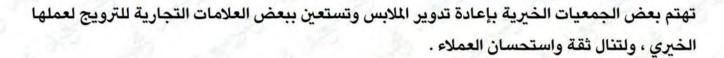
التــزيين والتطريـــز

- يمكن تزيين الفانوس بالعديد من الاشكال الهندسية أو التزيين باستخدام الرسومات القديمة للطيور والأزهار.
 - يمكن إضافة قصاصات في التصميم للسماح بمزيد من الضوء بالمرور وتجميل الفانوس.
- يمكن الاستعانة بورق الكلك أو الشفاف حول الفانوس لقياس حجمه ثم نرسم التصميم علي الورقة بحجم مئة في المئة من الورقة ثم ننسخ التصميم علي القماش.
- يتم اختيار الغرز التطريزية للتزيين فمثلًا: استخدام غرزة الفرع لتحديد التصميم وغرزة الحشو لماء
 الفراغات.
- للشكل الجمالي النهائي يمكن وضع ضوء يعمل بالبطارية وتغليف الفانوس بالقماش المطرز وتثبيته
 علي الفانوس بمسدس شمع .



التـــرويج لابتكاراتك





عوامل جذب العملاء لشراء المنتجات

الشعار الجذاب:

تصميم شعار جذاب يؤدي دورًا محوريًا في تفرد منتجًا عن غيره من المنتجات مثال: الاستعانة بزهرة اللوتس التي ترمز للعطاء والتي تناسب أن تكون شعارًا لعمل خيري.



تصميم أماكن <mark>عرض المنتجات :</mark>

ترتيب البضائع بش<mark>ك</mark>ل فعال يساعد علي استغلال مساحة العرض بشكل أفضل وإبراز جمال <mark>الب</mark>ضائع عن طريق :

- 1- تحديد حجم مكان العرض المراد تصميمه
 التخطيط كمية المنتجات المراد عرضها .
- 3- استخدام لافتات أو شاشات عرض أو غطاء طاولة طويل علل؟ لإخفاء الفوضى والمعدات.
- 2-استخدام الرفوف أو الدعائم <mark>- علل ؟ لإضافة مساحة إلى العرض بشكل عمود أعلي مكان العرض</mark>
 - 4- التدريب علي كيفية عرض المنتجات وتلقي
 الملاحظات والمقترحات من الزملاء .

الترحيب بالعملاء

أماكن العرض التي يُرحب مروج<mark>وها بالعملاء</mark> بطريقة ودية تحظي <mark>بإ</mark>قبال كبير <mark>من العملاء داخ</mark>ل المعرض .

طرق جذب العملاء

يمكن جذب العملاء عن طريق تصميم دعوات تظهر مهارة الصانع وتصاميمه المختلفة للفت نظر العملاء وجعلهم يطرحون الأسئلة .

البقاء علي تواصل

يجب الاهتمام بعمل ملصقات ترويجية للعمل عن طريق : رسم العلامة التجارية والشعار ومواعيد المعارض التي سيتم تقديمها .

المراجعة رقم (4)

اختبارشمرمارس







ذاکر معانا



النموذج الأول

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

تحتوي الوجبات الصحية المعدة بالمنزل على كميات كبيرة من	(1)
(الملح - النشويات - الفيتامينات - السكر)	
ساهمت الوجبات السريعة في زيادة انتشار أمراض	(۲)
(الدرن - الكبد الدهني - الإنفلونزا - الكورونا)	
زيت الزيتون من الزيوت	(٣)
(الضارة - المتحولة - الصحية - المهدرجة)	
للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام	(٤)
(المستوي - المخبوز - المسلوق - المقلي)	
نستخدم شرائح الكرتون في المسرحيات الصفية لصناعة	(0)
(الأزياء - الشخصيات - الديكورات - الإضاءة)	
يقدم الممرضونللأشخاص الذين يحتاجون إليها.	(٢)
(الطعام - الرعاية - التدريب - النقود)	
يمكن مساعدة الشخص الذي يعاني من الاختناق من خلال الضغط على	(V)
(بطنه - صدره - رأسه - ظهره)	
أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(A)
(الممثل - المخرج - الفني - الجمهور)	
نقص معدن الحديد الناتج من تناول الوجبات السريعة يؤدي إلى مرض	(٩)
(فقر الدم - الكورونا - الدرن - الربو)	
إتقان الأفراد للتقنيات أحد المهارات	(1.)
(الشخصية - الحياتية - الطبيعية - الفنية)	
لكي يحصل الجسم على احتياجه من حمض الفوليك والبوتاسيوم يمكن تناول	(11)
(الكبدة - الفلفل - الفراولة - البرتـقال)	









مهارات مهنية



اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب	(11)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمُغذيات)	
يمكننا استبدال الأطعمة التي تحتوي على نسب عالية من السكر بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(14)
(الفواكه - الأطعمة السريعة - المشروبات الغازية - القهوة)	
تمثلإحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية.	(31)
(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - الحلوى - الزبادي)	
يمكن صنع أزياء المسرحية الفنية من	(10)
(الصخور - النسيج الملون - قطع الكرتون - الأخشاب)	

النموذج الثاني شن

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

اكتشفت الإحصائيات أن ٣٥٪ من الأطفال و٤٠٪ من البالغين في مصر يعانون حاليًّا من	(١)
(النحافة - السمنة - الصحة - نقص الكالسيوم)	
يعدمصدرًا نباتيًّا غنيًّا بالبروتين والألياف.	(۲)
(الفول المدمس - الملوخية - الويكا - المندي)	
تحرص أنت وزملاؤك ألا إضاءة المسرح في عيون الحضور.	(٣)
(تستطیع - تطفیٔ - تخمد - جمیع ما سبق)	
تقديم الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية فورية اختصاص ممرضي	(٤)
(الأشعة - غرفة الطوارئ - الأطفال - الصحة النفسية)	
يتبع التعليمات حول مكان الوقوف وكيفية التحرك على المسرح.	(0)
(المخرج - المؤلف - فني الديكور - الممثلون)	
للحفاظ على الصحة تجنب إعداد الطعام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٢)
(الفرن - القلي - البخار - الشوي)	











إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية	(V)
(البرجر - رقائق الذرة - الملوخية - الدجاج المقلي)	
الوجبات السريعة تؤدي إلى انتشار مرضمن النوع الثاني.	(A)
(القلب - السكري - الكبد - الكلي)	
يعد التمريض مهنة أساسية في كل	(٩)
(المصانع - المتاجر - المدارس - المستشفيات)	
يكون لكل يسميم بداية وعقد وخاتمة.	(1.)
(مشهد - الأعداد - الحبكة - السيناريو)	
ركزت صفية زغلول علىوكانت قليلة وكان التدخل بها نادرًا.	(11)
(التعليم - حقوق المرأة - السينما - المسرح)	
يشمل التدريب الأكاديمي المهارات الفنية في قطاع الأعمال كلًّا من ذلك ما عدا	(۱۲)
(الصناعة - الزراعة - الأزياء - المبيعات)	
تحديد النباتات المناسبة في التصميم وتنسيق الحدائق إحدى المهارات	(۱۳)
(الفنية - الشخصية - اللغوية - الموسيقية)	
عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم	(31)
(الطوارئ - الجراحة - الأطفال - العظام)	
تحول منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى	(10)
(مسرح - سينما - برج سكني - متحف)	













يصاب الأطفال بفقر الدمر بسبب نقص	(1)
(الكالسيوم - الحديد - الماغنسيوم - الفوسفات)	
الأطعمة السريعة مليئة بــــــــــــــــــ الضارة.	(۲)
(الفيتامينات - الألياف - الدهون - البروتينات)	
يمكن أن تكون الوجبات التقليدية لذيذة من خلال إضافةعليها.	(٣)
(التوابل - الأعشاب - الثوم والبصل - جميع ما سبق)	
يمكن أن يتشارك يسسس في إعداد السيناريو والأزياء والعناصر الداعمة.	(٤)
(طالب - طالبان - المعلم ومدير المدرسة - جميع الطلاب)	
هو جزء من المسرحية ككل.	(0)
(المشهد - الحبكة - الإعداد - السيناريو)	
لقب المصريون «صفية زغلول» بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٢)
(العدائية - أم المصريين - السيدة الأولى - طبيبة العرب)	
قامت مورتون بتوعية الشباب لاتباع نظام حياة	(V)
(سريع - عملي - صحي - غير صحي)	
إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(A)
(الكلام - السعال - القيء - الصراخ)	
من المهارات الفنية	(٩)
(التدريب الأكاديمي - المعارف - التقنيات - جميع ما سبق)	
هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.	(1.)
" (المهارات الشخصية - المهارات البيئية - المهارات العلمية - المهارات الفنية)	











هي الحبكة المدعومة بالأدلة والحقائق والبيانات الشخصية.	(11)
(الحجة القوية - المناظرة - المناقشة - المفاوضات)	
زادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب تناول	(۱۲)
(الوجبات السريعة - الفواكه - الخضروات - الحبوب الكاملة)	
تُعد من وجبات الماضي وغنية بالفيتامينات وتقدم مع الفلفل الملون	(۱۳)
(الشاورما - البيتزا - الكبدة الإسكندراني - الدجاج المقلي)	
يشتهر أهل الصعيد بتقديم أكلة	(31)
(البرجر - الويكا - الكبدة الإسكندراني - المحشي)	
أحد إجراءات السلامة في المسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(10)
(الممثل - المخرج - الفني - المدير)	

النموذج الرابع

أحد العاملين الأساسيين بالمسرحية	(١)
(الطبيب - المخرج - المدير - المهندس)	
تزوجت السيدةمن القاضي سعد زغلول باشا.	(٢)
(سميحة أيوب - صفية زغلول - سميرة موسى - هدى شعر اوي)	
تحتوي حقيبة الإسعافات الأولية على	(٣)
(الأدوية - الماء - الطعام - الملابس)	
للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية من المعبودات المصرية ومنها الإلة	(٤)
(تحتمس الثالث - أمنمحات الثالث - أحمس - رع)	
هي سلسلة الأحداث المترابطة.	(0)
(المشهد - الإعداد - الحبكة - الممثلين)	











للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام	(٢)
(المشوي - المخبوز - المسلوق - المقلي)	
الأطعمة السريعة تعطي كمية كبيرة مندون الحصول على عناصر غذائية.	(V)
(الفيتامينات - الطاقة - البروتين - النشويات)	
إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية	(A)
(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - الحلوى - الزبادي)	
يمكن صناعة مسرحية عن المعبوداتومنها رع للدعاية المصرية.	(٩)
(العراقية - السورية - المضرية - المغربية)	
الإطاران الزماني والمكاني اللذان تحدث فيهما المسرحية هو	(1.)
(الإعداد - الحبكة - المشهد - المسرح)	
سميت بعض شوارع القاهرة والإسكندرية باسم السيدة	(۱۱)
(سميحة أيوب - صفية زغلول - أم كلثوم - سميرة موسى)	
قامت السيدة «روزم مورتون» بتصوير حياتها كممرضة في أثناء جائحة	(۱۲)
(الطاعون - كوفيد ١٩ - الحروب - الزلازل)	
يمكن تناول بدلًا من رقائق الذرة والبطاطس التي تحتوي على نسب دهون عالية.	(۱۳)
(الفشار والمكسرات - الحلوي - المشروبات الغازية - الوجبات السريعة)	
يشتهر أهل سيناء بـتقديم وجبة	(31)
(الويكا - الكشري - المحشي - المندي)	
اكتسبت الوجبات السريعة في مصر شعبية بالغة بسبب	(10)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)	















توجد علاقة وثيقة بين المشروبات الغازية وارتفاع	(1)
(المستوى الدراسي - مستوى الذكاء - الأنسولين بالدم - الثقة بالنفس)	
تتأثر صحة العظام بتناول المشروبات الغازية لاحتوائها على	(۲)
(البروتينات - حمض الفوسفوريك - حمض اللاكتيك - الكربوهيدرات)	
ساهم انتشار المطاعم الدولية في مصر في الإقبال على الوجبات	(٣)
(التعبئة - الصحية - المنزلية - السريعة)	
أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(٤)
(الممثل - الفني - المخرج - الجمهور)	
يمكن رفع القيمة الغذائية للوجبة من خلال إضافة المزيد من	(0)
(السكر - الملح - الدهون - الخضر او ات)	
تفتقر الوجبات السريعة لبعض العناصر الغذائية مثلمما يؤدي إلى انتشار الأنيميا،	(٢)
(الحديد - النحاس - الكالسيوم - البروتين)	
الشخص الذي يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(V)
(الكلام - السعال - البكاء - الصراخ)	
يعد من العاملين الأساسيين بالمسرحية	(A)
(الطبيب - المخرج - المعلم - السباك)	
من أجل صحة أفضل يجب الابتعاد عن تناول الطعام	(٩)
(المشوي - المسلوق - المدخن - المقلي)	
الأطعمة السريعة تحتوي على نسبة عالية من	(1.)
(الدهون - الألياف - الفيتامينات - البروتين)	











التأسيسرالسليم

لتجنب تعثر التلاميذ في أثناء المسرحية يجب إزالةمن على أرض المسرح.	(11)
(الديكورات - الأسلاك - الأزياء - الصخور)	
يحظى العاملون في مجال التمريض بالتقدير لجهودهم في	(11)
(رعاية المرضى - تعليم الصغار - زراعة المحاصيل - بناء المستشفيات)	
إحدى المهاراتالقدرة على التكيف،	(۱۳)
(الفنية - الشخصية - الأكاديمية - الرقمية)	
المهارات الفنية والتقنية تشمل	(18)
(التفكير التحليلي - التفكير الإبداعي - تصميم الأزياء - الوعي الذاتي)	
لقبت السيدة«بأم المصريين».	(10)
(صفية زغلول - أم كلثوم - سميرة موسى - سميحة أيوب)	

















العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

()	الوجبات بالماضي كانت تراعي الاحتياجات الغذائية لكل مراحل النمو.	(1)
()	الكبدة الإسكندراني تعتبر مصدرًا جيدًا للبروتين فقط.	(۲)
()	الوجبات السريعة تحتوي على الألياف والفيتامينات والمعادن.	(٣)
()	ظهرت سلاسل مطاعم الوجبات السريعة الدولية في مصر خلال التسعينات.	(٤)
()	طول ساعات العمل في المدن الكبرى تدفع العاملين لطلب الوجبات	(0)
`	,	السريعة لكي تمدهم بالطاقة.	
()	توفر الوجبات السريعة كميات كبيرة من الفيتامينات.	(٢)
()	ترتفع نسبة المصابين بالسمنة بمصر بسبب العادات الغذائية الصحيحة.	(V)
()	الأطعمة المقلية بالزيت وخاصة الدهون المشبعة من البدائل الصحية.	(A)
1	١	يجب قراءة العبارات المدونة على العبوات الغذائية لمقارنة قيمتها	(٩)
()	الغذائيـة بالمعلبـات الأخـرى.	
()	يمكننا التشجيع على استبدال الوجبات السريعة ببدائل صحية معدة في المنزل.	(1.)
()	يمكنك إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك.	(۱۱)
()	الحبكة هي سلسلة من الأحداث المترابطة،	(۱۲)
()	قادت السيدة صفية زغلول النساء في الثورة بشكل سلمي.	(۱۳)
()	تم تحويل منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى مدرسة.	(31)
()	وثقت السيدة «روزم» الصور التي التقطتها في أثناء جائحة كرونا.	(10)
()	الحصول على قسط كافٍ من النوم أمر غير ضروري لحياة صحية.	(17)
()	يؤدي الممر ضون المعتمدون حديثًا تدريبات عملية في مكان عملهم في البداية.	(۱۷)
()	امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات الفنية والمهارات الشخصية أمر بالغ الأهمية.	(\\)
()	العمل التطوعي لا يُعد فرصة جيدة لاكتساب المهارات والخبرات من سوق العمل.	(19)











تراعيالاحتياجات الغذائية لكل مرحلة من مراحل النمو.	(١)
(الوجبات السريعة - الوجبات الدسمة - الوجبات المنزلية - الوجبات الجاهزة)	
ذادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب كثرة تناول	(۲)
(الفاكهة - الخضراوات - الوجبات السريعة - الطعام المنزلي)	
اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب	(٣)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)	
بسبب الوجبات السريعة ظهرت أمراض مثل الناتج عن نقص الحديد.	(٤)
(السكري - الكبد الدهني - الضغط - فقر الدمر)	
إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية	(0)
(البرجر - رقائق الذرة - الملوخية - الدجاج المقلي)	
طبق يصنع من دقيق القمح وتشتهر به منطقة الصعيد	(٢)
/ d x / U	
(المندي - الفول - المحشي - الكشك)	
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(V)
	(V)
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(Λ)
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(Λ)
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(A) (P)
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(A) (P)
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(A) (P)









مهارات مهنية السادس



ركزت السيدة صفية زغلول على	(۱۲)
(حقوق المرأة - التعليم - الترفيه - التمثيل)	
تزوجت السيدةمن القاضي سعد زغلول باشا.	(۱۳)
(سميرة موسى - صفية زغلول - هدى شعراوي - فريدة ثروت)	
عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم	(31)
(الطوارئ - الجراحة - الأطفال - العظام)	
إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(10)
(الكلام - السعال - القيء - الصراخ)	

۳ أكمل ما يلى:

نتعرض لــــــــــــــــــــــــ بسبب تناول الوجبات السريعة.	(1)
يسبب نقص معدن الحديد مرض	(٢)
توفر المطاعم الوجبات السريعة بسعر	(٣)
تعد الوجبات السريعة مصدرًا غنيًّا بـــــــ المضرة.	(٤)
يمكن استخدام المسرح للترويج إلى	(0)
يعدهو جزءًا من أحداث المسرحية ككل.	(٢)
سلسلة من الأحداث المترابطة هي	(V)
يستخدم النسيج الملون في صناعة	(A)
تم تحويل منزل آل زغلول إلى	(P)
لقبت السيدة صفية زغلول بـ	(1.)
يقدمون الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى رعاية فورية مهمة يجب تشجيع الشخص الذي يعاني من الاختناق على	(11)
	(11)
يمكن للطالب تكوين علاقات اجتماعية عن طريق	(۱۳)
يستكشف التلميذ الوظيفة التي تـتماشى مع تـطلعاتـه المهنية عبر	(31)
هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة	
عمـل احترافيـة.	











عما يلي: الجب عما يلي:

C
C
(٦) ما فائدة العمل التطوعي.
(0) ما النصائح التي قدمتها السيدة «مورتون» لاتباع نمط حياة صحي؟
(٤) ما هي إنجازات السيدة صفية زغلول؟
C
(٣) ما هي إجراءات السلامة على المسرح؟
(w) also La
(٢) لماذا يجب علينا قراءة العبارات المدونة على عبوات الغذاء؟
C
C
(۱) حدد بعض أضرار الوجبات السريعة.















شركة التأسيس السليم

النموذج الأول

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

Google Play

تحتوي الوجبات الصحية المعدة بالمنزل على كميات كبيرة من	(١)
(الملح - النشويات - <mark>الفيتامينات</mark> - السكر)	
ساهمت الوجبات السريعة في زيادة انتشار أمراض	(٢)
(الدرن - الكبد الدهني - الإنفلونزا - الكورونا)	
زيت الزيتون من الزيوت	(٣)
(الضارة - المتحولة - <mark>الصحية</mark> - المهدرجة)	
للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام	(٤)
(المستوي - المخبوز - المسلوق - <mark>المقلي</mark>)	
نستخدم شرائح الكرتـون في المسرحيات الصفية لصناعة	(0)
(الأزياء - الشخصيات - <mark>الديكورات</mark> - الإضاءة)	
يقدم الممرضونللأشخاص الذين يحتاجون إليها.	(٢)
(الطعام - <u>الرعاية</u> - التدريب - النقود)	
يمكن مساعدة الشخص الذي يعاني من الاختناق من خلال الضغط على	(V)
(بطنه - صدره رأسه - ظهره)	
أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(A)
(الممثل - المخرج - الفني - الجمهور)	
نقص معدن الحديد الناتج من تناول الوجبات السريعة يؤدي إلى مرض	(٩)
(<u>فقر الدم</u> - الكورونا - الدرن - الربو)	
إتقان الأفراد للتقنيات أحد المهارات	(1.)
(الشخصية - الحياتية - الطبيعية - <u>الفنية</u>)	
لكي يحصل الجسم على احتياجه من حمض الفوليك والبوتاسيوم يمكن تناول	(11)
(الكبدة - الفلفل - الفراولة - البرتـقال)	

اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب	(11)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمُغذيات)	
يمكننا استبدال الأطعمة التي تحتوي على نسب عالية من السكر بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(۱۳)
(الفواكه - الأطعمة السريعة - المشروبات الغازية - القهوة)	
تمثلإحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية.	(18)
(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - <mark>الحلوي</mark> - الزبادي)	
يمكن صنع أزياء المسرحية الفنية من	(10)
(الصخور - <u>النسيج الملون</u> - قطع الكرتون - الأخشاب)	

النموذج الثاني شخ

اكتشفت الإحصائيات أن ٣٥٪ من الأطفال و٤٠٪ من البالغين في مصر يعانون حاليًّا من	(١)
(النحافة - السمنة - الصحة - نقص الكالسيوم)	
يعد مصدرًا نباتيًّا غنيًّا بالبروتين والألياف.	(۲)
(الفول المدمس - الملوخية - الويكا - المندي)	
تحرص أنت وزملاؤك ألا إضاءة المسرح في عيون الحضور.	(٣)
(تستطيع - تطفئ - تخمد - جميع ما سبق)	
تقديم الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى إسعافات أولية فورية اختصاص ممرضي	(٤)
(الأشعة - غرفة الطوارئ - الأطفال - الصحة النفسية)	
يتبع التعليمات حول مكان الوقوف وكيفية التحرك على المسرح.	(0)
(المخرج - المؤلف - فني الديكور - الممثلون)	
للحفاظ على الصحة تجنب إعداد الطعام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٦)
(الفرن - القل ر - البخار - الشوي)	











إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية	(V)
(البرجر - رقائق الذرة - <u>الملوخية</u> - الدجاج المقلي)	
الوجبات السريعة تؤدي إلى انتشار مرضمن النوع الثاني.	(A)
(القلب - <u>السكري</u> - الكبد - الكلى)	
يعد التمريض مهنة أساسية في كل	(٩)
(المصانع - المتاجر - المدارس - <u>المستشفيات</u>)	
يكون لكل يسمس بداية وعقد وخاتمة.	(1.)
(مشهد - الأعداد - الحبكة - السيناريو)	
ركزت صفية زغلول علىوكانت قليلة وكان التدخل بها نادرًا.	(11)
(التعليم - حقوق المرأة - السينما - المسرح)	
يشمل التدريب الأكاديمي المهارات الفنية في قطاع الأعمال كلًّا من ذلك ما عدا	(۱۲)
(الصناعة - الزراعة - الأزياء - <u>المبيعات</u>)	
تحديد النباتات المناسبة في التصميم وتنسيق الحدائق إحدى المهارات	(۱۳)
(<u>الفنية</u> - الشخصية - اللغوية - الموسيقية)	
عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم	(31)
(الطوارئ - <mark>الجراحة</mark> - الأطفال - العظام)	
تحول منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى	(10)
(مسرح - سینما - برج سکني - <mark>متحف</mark>)	













يصاب الأطفال بفقر الدمر بسبب نقص	(1)
(الكالسيوم - <mark>الحديد</mark> - الماغنسيوم - الفوسفات)	
الأطعمة السريعة مليئة بــــــــــــــــــ الضارة.	(۲)
(الفيتامينات - الألياف - <mark>الدهون</mark> - البروتينات)	
يمكن أن تكون الوجبات التقليدية لذيذة من خلال إضافةعليها.	(٣)
(التوابل - الأعشاب - الثوم والبصل - جميع ما سبق)	
يمكن أن يتشاركفي إعداد السيناريو والأزياء والعناصر الداعمة.	(٤)
(طالب - طالبان - المعلم ومدير المدرسة - جميع الطلاب)	
هو جزء من المسرحية ككل.	(0)
(المشهد - الحبكة - الإعداد - السيناريو)	
لقب المصريون «صفية زغلول» بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(٢)
(العدائية - أم المصريين - السيدة الأولى - طبيبة العرب)	
قامت مورتون بتوعية الشباب لاتباع نظام حياة	(V)
(سریع - عملي - <mark>صحي</mark> - غیر صحي)	
إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(A)
(الكلام - <mark>السعال</mark> - القيء - الصراخ)	
من المهارات الفنية	(٩)
(التدريب الأكاديمي - المعارف - التقنيات - جميع ما سبق)	
هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.	(1.)
(المهارات الشخصية - المهارات البيئية - المهارات العلمية - المهارات الفنية)	









هي الحبكة المدعومة بالأدلة والحقائق والبيانات الشخصية.	(11)
(الحجة القوية - المناظرة - المناقشة - المفاوضات)	
زادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب تناول	(۱۲)
(الوجبات السريعة - الفواكه - الخضروات - الحبوب الكاملة)	
تُعد من وجبات الماضي وغنية بالفيتامينات وتقدم مع الفلفل الملون	(۱۳)
(الشاورما - البيتزا - الكبدة الإسكندراني - الدجاج المقلي)	
يشتهر أهل الصعيد بتقديم أكلة	(31)
(البرجر - <mark>الويكا</mark> - الكبدة الإسكندراني - المحشي)	
أحد إجراءات السلامة في المسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(١٥)
(الممثل - المخرج - الفني - المدير)	

النموذج الرابع 📆

أحد العاملين الأساسيين بالمسرحية	(١)
(الطبيب - المخرج - المدير - المهندس)	
تزوجت السيدةمن القاضي سعد زغلول باشا.	(۲)
(سميحة أيوب - صفية زغلول - سميرة موسى - هدى شعراوي)	
تحتوي حقيبة الإسعافات الأولية على	(٣)
(الأدوية - الماء - الطعام - الملابس)	
للدعاية إلى مصر يمكن صناعة مسرحية من المعبودات المصرية ومنها الإلة	(٤)
(تحتمس الثالث - أمنمحات الثالث - أحمس - <u>رع</u>)	
هي سلسلة الأحداث المترابطة،	(0)
(المشهد - الإعداد - الحبكة - الممثلين)	











للحفاظ على الصحة يفضل تجنب تناول الطعام	(٢)
(المشوي - المخبوز - المسلوق - <mark>المقلي</mark>)	
الأطعمة السريعة تعطي كمية كبيرة مندون الحصول على عناصر غذائية.	(V)
(الفيتامينات - <u>الطاقة</u> - البروتين - النشويات)	
إحدى الوجبات الخفيفة غير الصحية	(A)
(الفواكه المجففة - البسكوت بالشوفان - الزبادي)	
يمكن صناعة مسرحية عن المعبوداتومنها رع للدعاية المصرية.	(٩)
(العراقية - السورية - <u>المصرية</u> - المغربية)	
الإطاران الزماني والمكاني اللذان تحدث فيهما المسرحية هو	(1.)
(الإعداد - الحبكة - المشهد - المسرح)	
سميت بعض شوارع القاهرة والإسكندرية باسم السيدة	(11)
(سميحة أيوب - صفية زغلول - أمر كلثوم - سميرة موسى)	
قامت السيدة «روزم مورتون» بتصوير حياتها كممرضة في أثناء جائحة	(۱۲)
(الطاعون - كوفيد ١٩ - الحووب - الزلازل)	
يمكن تناول بدلًا من رقائق الذرة والبطاطس التي تحتوي على نسب دهون عالية.	(۱۳)
(الفشار والمكسرات - الحلوي - المشروبات الغازية - الوجبات السريعة)	
يشتهر أهل سيناء بـتقديم وجبة	(18)
(الويكا - الكشري - المحشي - <mark>المندي</mark>)	
اكتسبت الوجبات السريعة في مصر شعبية بالغة بسبب	(10)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)	











توجد علاقة وثيقة بين المشروبات الغازية وارتفاع	(١)
(المستوى الدراسي - مستوى الذكاء - الأنسولين بالدم - الثقة بالنفس)	
تتأثر صحة العظام بتناول المشروبات الغازية لاحتوائها على	(٢)
(البروتينات - حمض الفوسفوريك - حمض اللاكتيك - الكربوهيدرات)	
ساهم انتشار المطاعم الدولية في مصر في الإقبال على الوجبات	(٣)
(التعبئة - الصحية - المنزلية - <u>السريعة</u>)	
أحد إجراءات السلامة للمشاركين بالمسرحية ألا يلمس معدات الإضاءة إلا	(٤)
(الممثل - <mark>الفني</mark> - المخرج - الجمهور)	
يمكن رفع القيمة الغذائية للوجبة من خلال إضافة المزيد من	(0)
(السكر - الملح - الدهون - الخضر او ات)	
تفتقر الوجبات السريعة لبعض العناصر الغذائية مثلمما يؤدي إلى انتشار الأنيميا،	(٢)
(الحديد - النحاس - الكالسيوم - البروتين)	
الشخص الذي يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(V)
(الكلام - السعال - البكاء - الصراخ)	
يعد من العاملين الأساسيين بالمسرحية	(A)
(الطبيب - المعلم - السباك)	
من أجل صحة أفضل يجب الابتعاد عن تناول الطعام	(٩)
(المشوي - المسلوق - المدخن - <mark>المقلي</mark>)	
الأطعمة السريعة تحتوي على نسبة عالية من	(1.)
(الدهون - الألياف - الفيتامينات - البروتين)	









لتجنب تعثر التلاميذ في أثناء المسرحية يجب إزالةمن على أرض المسرح.	(11)
(الديكورات - الأسلاك - الأزياء - الصخور)	
يحظى العاملون في مجال التمريض بالتقدير لجهودهم في	(۱۲)
(رعاية المرضى - تعليم الصغار - زراعة المحاصيل - بناء المستشفيات)	
إحدى المهاراتالقدرة على التكيف،	(۱۳)
(الفنية - الأكاديمية - الرقمية)	
المهارات الفنية والتقنية تشمل	(31)
(التفكير التحليلي - التفكير الإبداعي - تصميم الأزياء - الوعي الذاتي)	
لقبت السيدة«بأم المصريين».	(10)
(صفية زغلول - أم كلثوم - سميرة موسى - سميحة أبوب)	

















ا أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(✓)	الوجبات بالماضي كانت تراعي الاحتياجات الغذائية لكل مراحل النمو.	(1)
(X)	الكبدة الإسكندراني تعتبر مصدرًا جيدًا للبروتين فقط.	(٢)
(X)	الوجبات السريعة تحتوي على الألياف والفيتامينات والمعادن.	(٣)
(✓)	ظهرت سلاسل مطاعم الوجبات السريعة الدولية في مصر خلال التسعينات.	
(✓)	طـول سـاعات العمـل فـي المـدن الكبـرى تـدفـع العامليـن لطلـب الوجبـات	(0)
	السريعة لكي تمدهـم بالطاقـة.	
(X)		(٢)
(X)	ترتفع نسبة المصابين بالسمنة بمصر بسبب العادات الغذائية الصحيحة.	(V)
(X)	الأطعمة المقلية بالزيت وخاصة الدهون المشبعة من البدائل الصحية.	(A)
(✓)	يجب قراءة العبارات المدونة على العبوات الغذائية لمقارنة قيمتها	(٩)
	الغذائية بالمعلبات الأخرى.	
(✓)	يمكننا التشجيع على استبدال الوجبات السريعة ببدائل صحية معدة في المنزل.	(1.)
(🗸)	يمكنك إعداد الأزياء والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك.	(11)
(🗸)	الحبكة هي سلسلة من الأحداث المترابطة.	(11)
(🗸)	قادت السيدة صفية زغلول النساء في الثورة بشكل سلمي.	(۱۳)
(X)	تم تحويل منزل آل زغلول المعروف بمنزل الأمة إلى مدرسة.	(31)
(√)	وثقت السيدة «روزم» الصور التي التقطتها في أثناء جائحة كرونا.	(10)
(X)	الحصول على قسط كافٍ من النوم أمر غير ضروري لحياة صحية.	(17)
(✓)	يؤدي الممرضون المعتمدون حديثًا تدريبات عملية في مكان عملهم في البداية.	(۱۷)
(✓)	امتـلاك مجموعـة متنوعة من المهارات الفنية والمهارات الشخصية أمر بالغ الأهمية.	(VV)
(X)	العمل التطوعي لا يُعد فرصة جيدة لاكتساب المهارات والخبرات من سوق العمل.	(19)











تراعيالاحتياجات الغذائية لكل مرحلة من مراحل النمو.	(١)
(الوجبات السريعة - الوجبات الدسمة - <u>الوجبات المنزلية</u> - الوجبات الجاهزة)	
ذادت نسبة المصابين بالسمنة في مصر بسبب كثرة تناول	(٢)
(الفاكهة - الخضراوات - الوجبات السريعة - الطعام المنزلي)	
اكتسبت مطاعم الوجبات السريعة المصرية شعبية بسبب	(٣)
(التكلفة المناسبة - التكلفة الباهظة - المكونات الصحية - تشبعها بالمغذيات)	
بسبب الوجبات السريعة ظهرت أمراض مثل الناتج عن نقص الحديد،	(٤)
(السكري - الكبد الدهني - الضغط - <u>فقر الدم</u>)	
إحدى الأكلات التقليدية المصرية الصحية	(0)
(البرجر - رقائق الذرة - <u>الملوخية</u> - الدجاج المقلي)	
طبق يصنع من دقيق القمح وتشتهر به منطقة الصعيد	(٢)
(المندي - الفول - المحشي - <mark>الكشك</mark>)	
يعد الفول مصدرًا غنيًا لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(V)
(الدهون والبروتين - البروتين والألياف - السكر والألياف - الكربوهيدرات والأملاح)	
يتبع التعليمات حول كيفية التحرك على المسرح.	(V)
(المؤلف - الفني - الممثل - المخرج)	
يجب إتقان تركيبحتى لا تسبب إصابات على المسرح.	(٩)
(الديكورات - الإضاءة - الحبكة - الإعداد)	
يمكن صنع أزياء المسرحية الصفية من	(1.)
(قطع الحديد - <mark>النسيج الملون</mark> - الماء - الصخور)	
يجب أن يحدث كل مشهد من المسرحية في إطار زمني ومكاني	(11)
(مختلف - متشابه - متطابق - متماثل)	









ركزت السيدة صفية زغلول على	(۱۲)
(حقوق المرأة - التعليم - الترفيه - التمثيل)	
تزوجت السيدةمن القاضي سعد زغلول باشا.	(۱۳)
(سميرة موسى - صفية زغلول - هدى شعراوي - فريدة ثروت)	
عملت السيدة مورتـون كممرضة في قسم	(31)
(الطوارئ - <mark>الجراحة</mark> - الأطفال - العظام)	
إذا كان الشخص يعاني من الاختناق ويستطيع التنفس يجب تشجيعه على	(10)
(الكلام - <mark>السعال</mark> - القيء - الصراخ)	

۳ أكمل ما يلى:

- نتعرض لـ السمنة بسبب تناول الوجبات السريعة.
 - (۲) يسبب نقص معدن الحديد مرض **فقر الدم.**
 - (٣) توفر المطاعم الوجبات السريعة بسعر **مناسب.**
- تعد الوجبات السريعة مصدرًا غنيًّا بـ الدهون المضرة.
 - يمكن استخدام المسرح للترويج إلى **السياحة.**
 - (٦) يعد **المشهد** هو جزءًا من أحداث المسرحية ككل.
 - سلسلة من الأحداث المترابطة هي **الحبكة.**
 - (A) يستخدم النسيج الملون في صناعة **الأزياء**.
 - تم تحويل منزل آل زغلول إلى متحف.
 - (۱۰) لقبت السيدة صفية زغلول بـ أمر المصريين.
- (١١) يقدمون الرعاية للأشخاص الذين يحتاجون إلى رعاية فورية مهمة ممرضو الطوارئ.
 - (۱۲) يجب تشجيع الشخص الذي يعاني من الاختناق على **السُعال**.
 - (۱۳) يمكن للطالب تكوين علاقات اجتماعية عن طريق العمل التطوعي.
- (١٤) يستكشف التلميذ الوظيفة التي تتماشى مع تطلعاته المهنية عبر **الوظائف المؤقتة.**
- (١٥) **المهارات الشخصية** هي المهارات غير الفنية الضرورية لإنجاز المهام في بيئة عمل احترافية.











ع أجب عما يلي:

- (١) حدد بعض أضرار الوجبات السريعة.
- ع تحتوي على نسب عالية من الدهون والسكريات.
- تتسبب في العديد من الأمراض مثل: سوء التغذية ارتفاع ضغط الدم -أمراض الكبد الدهنى - تأخر النمو عند الأطفال.
 - (٦) لماذا يجب علينا قراءة العبارات المدونة على عبوات الغذاء؟
 - € لاحتواء بعض الوجبات السريعة على نسب عالية من الدهون والسكر.
 - ع مقارنة قيمتها الغذائية بالوجبات الأخرى.
 - (٣) ما هي إجراءات السلامة على المسرح؟
 - ع يجب الحرص على عدم وجود أسلاك إضاءة على الأرض لتجنب التعثر.
 - عدم لمس معدات الإضاءة إلا من قبل الفنى المختص بذلك.
 - ع إتقان تركيب الديكورات مثل الجدران والأبواب والنوافذ.
 - (٤) ما هي إنجازات السيدة صفية زغلول؟
 - ے قادت النساء المصريات بشكل سلمي في ثورة ١٩١٩.
 - ع اكتسبت النساء المصريات حقوقًا أكثر بفضل تركيزها على حقوق المرأة.
 - شاركت في العديد من الأعمال التطوعية.
 - (٥) ما النصائح التي قدمتها السيدة «مورتون» لاتباع نمط حياة صحي؟
 - ع اختيار أطعمة مغذية ممارسة الرياضة بانتظام. الحصول على قسط كافٍ من النوم. - البقاء على تواصل مع أفراد الأسرة والعائلة.
 - (٦) ما فائدة العمل التطوعي.
 - ع فرصة لاكتساب مهارات وخبرات قيمة. يحقق المواطنة المسئولة في خدمة المجتمع يساهم في تحقيق علاقات اجتماعية وهذه العلاقات تقود إلى تطوير الذات وتعلم المهارات الجديدة.











العراجة رقم (5)



اختبارشمر مارس



المحور الثالث: أسئلة الموضوع الثامن: الترويج للسياحة عبر المسرح

مة (صح) أو (خطأ):-				
ة يجب على كل فرد في مجموعتك	، المساهمة في أفكار إبداعية.)	(
شهدان ليخبرا قصة واحدة مترابطة)	(
ء والعناصر الداعمة من البيئة المحي	يطة بك.)	(
الاحتياطات أثناء وجودك على خش	ثببة المسرح.)	(
ن المسرحية ككل.)	(
الإجابة الصحيحة مما يلي:				
لمة في المسرح لا يلمس معدات الإ	لإضاءة إلا			
ب) الممثل	ج) الفني	د) المدير		
	الجمهور			
ب- كرتون	ج- خشبة	د- مقعد		
له بالتعامل مع اسلاك ومعدات الإه	ضاءة			
ب) الممثل	ج) الفني	د- المعلم		
باستخدام المسر	.5.			
ب) السياحة	ج) التجارة	د) للزراعة		
سين بالمسرحية				
ب- المعلم	ج- السباك	د- المخرج		
يمكن صناعة مسرحية عن المعبودا	دات ومنها رع.			
ب- السورية	ج- المصرية	د- المغربية		
المسرحية الصفية من النس	ىيج الملون.			
ب- شخصیات	ج- إضاءه	د- أحداث		
على المسرح جزء من				
ب- الأزياء	ج- الديكور	د- الملابس		
ون في صناعة				
- I I	مشهدان ليخبرا قصة واحدة مترابط والعناصر الداعمة من البيئة المح الاحتياطات أثناء وجودك على خاسن المسرحية ككل. الإجابة الصحيحة مما يلي: الممثل بن الممثل على الممثل على الممثل بالممثل على الممثل بالممثل بال	بة يجب على كل فرد في مجموعتك المساهمة في أفكار إبداعية. مشهدان ليخبرا قصة واحدة مترابطة. والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. الإجابة الصحيحة مما يلي: الإجابة الصحيحة مما يلي: الممثل ج) الفني على المسرح لا يلمس معدات الإضاءة إلا الممثل ج) الفني با الممثل ج- خشبة بب- كرتون ج- خشبة بب) الممثل ج) الفني با الممثل ج) الفني با الممثل ج) الفني با الممثل ج- المسرح. المسرح. المسرح. با المعثل ج) الفني با المعثل جا المسرح. المسرح. المسرح. المسرحية مسرحية من المعبودات المسرحية بمكن صناعة مسرحية عن المعبودات المصرية المورية ج- المسرية المسرحية المطون. بالمسرحية المفية من النسيج الملون. المسرح جزء من النسيج الملون. المسرح جزء من النسيج الملون. المسرح جزء من النسيح المسرح	بة يجب على كل فرد في مجموعتك المساهمة في أفكار إبداعية. شهدان ليخبرا قصة واحدة مترابطة. اه والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. الامتياطات أثناء وجودك على خشبة المسرح. الإجابة الصحيحة مما يلي: الإجابة الصحيحة مما يلي: الممثل ج) الفقي د) الممثل ج) الفقي د) الممثل على	بة يجب على كل فرد في مجموعتك المساهمة في أفكار إبداعية. (سشهدان اليخبرا قصة و احدة مترابطة. (أه والعناصر الداعمة من البيئة المحيطة بك. (من المصيحة مما يلي: (الإجابة الصحيحة مما يلي: (الإجابة الصحيحة مما يلي: (ب) الممثل ج) الفني (ب كرتون ج- خثيبة د- مقعد (ب كرتون ج- خثيبة د- مقعد (ب الممثل ج) الفني (ب) الممثل ج- خثيبة (ب) الممثل ج- الفيز (ب) الممثل ج- الفيز (ب) المعرب (با الأزياء (با الأزياء (با المعرب (با الأزياء (

د- الديكور

ج- أزياء المسرحية

ب- الإضباءة

(YY)

أ- الأسلاك

سلسلة الخوارزمي التعليمية	مول على منكرات الشرح كاملة تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياتاتي	al [®]
---------------------------	---	-----------------

		زياء المسرحية الصفية من	المكن صنع المكن صنع
د- الصخور	ج- الماء	ب- النسيج الملون	أ- قطع حديد
	بة لصناعة	ئح الكرتون في المسرحية الصفي	۱۱- تستخدم شرا
د- الأضاءة	ج- الديكور	ب- الشخصيات	أ- الازياء
		جزء من المسرحية ككل	۱۲ ـ يعتبر
د – الزمان	ج — المكان	ب — المشهد	
		وضوعك كثيرة منها	١- روج المسرح لم
د – الأموال		ب — السينما	أ — السياحة
		كل بداية وعقدة وخاتم	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
د – اعداد		ب – عقدة	أ — مشهد
		أحد العاملين الأساسيين في	4 /
د – النجار		ب – المدير	
		هي سلسلة من الأحداث الم	
د – الموضوع			أ — المشهد
		، المسرح في عيون الد	٥- يجب ان لا تكون
ً د <u>– ميكر</u> فون	ج — خشبة	ب – ستائر	أ - اضباءة

ä	وارزمي التعليمي	سلسلة الخر	كلحصول على منكرات الشرح كلملة تواصل وانساب وغير مسموح بإزالة بياتاتي		
	C	سفيّة زغلوز	الموضوع التاسع: شخصيات مصريّة مؤثّرة السيّدة ص	ر الثالث: أسئلة	المحق
			. (خطأ):-	, كلمة (صح) أو	السوال الأول: ضع
()				۱- یرجع سبب تسم
()		، ثورة ١٩١٩ ضد الاحتلال البريطاني.		
()	.2	" ، ١٩١٩من توقيع العرائض إلى إطلاق حملات المقاطعة		
()		سر من الاحتلال البريطاني. وحققت الثورة أهدافها،		
()		رة فقط باسم صفية زغلول.	نوارع في القاهر	٥- سميت بعض الث
()		بات تحقيق التماسك الاجتماعي في أي مجتمع.	لموعي من أساسب	٦- يُعتبر العمل التم
					0-
			يحة مما يلي :	ر الإجابة الصد	السؤال الثاني: اخت
			ىي المصري سعد زغلول باشا هي	وجت من القاض	۱- سیدة مصریة تز
	ود الوحمن	د- عائشة ع			أ- صفية زغلول
	<u>,</u>				
			قت كانت حقوق المرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخلها نـ		
	بد الرحمن	د- عائشة ع			أ- صفية زغلول
			ن» تعبيرًا عن حبهم واحترامهم لها .) بـ«أم المصرييا	٣- لقبها المصريون
	بد الرحمن	د- عائشة ع	· أيوب ج- سميرة موسى	ب- سميحة	أ- صفية زغلول
			، بـ «منزل الأمة» إلى	زغلول المعروف	٤- حول منزل آل ز
		د- متحف.			أ- مسرح
	ä.	د- المراه الد	غلول بـ		 اقب المصريون أ – سيدة المسرح
	حديديه	د- المراة الك	ببيت الأمه عام ١٩٢٥ الي		
		د- مسرح	•		ا - فندق
			ن القاضي المصري		
	ابی	د- احمد عر			
	ਜ * '		. ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال		
		د- الألماني		•	

9- لقب المصريون السيدة بأم المصريين. المهنية – الصف السادس الابتدائي (١٩)

ج- الألمانية

د - التركية

أ- الفرنسية ب - الصينية

المحور الثالث: أسئلة الموضوع العاشر: المستكشف النشط

السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

(((((((((((((((((((())))	تفشي فيروس كرونا.	با عملياً في مكان العمل في الاختناق. ن الاختناق التكلم أو التنفس،	راءات الاحترازية في المع ن طبيبة في قسم الجراحة، ون المعتمدون حديثًا تدريد عدة الفرد الذي يعاني من ا	 Y- يتم اتباع الإجرار Y- السيدة مورتور 3- يتلقى الممرض 0- لا يمكنك مسار Y- اذا لم يتمكن م
				مهنه اسلسیه فی کل	
		د- المستشفيات	ج- المدارس	ب- المتاجر	أ- المصانع
		جون لها	للأشخاص الذين يحتا	صون على تقديم	٢- يحرص الممر
		د- الكتب	ج- الملابس	ب- الرعاية	أ- النقود
		ﻪ ﻋﻠﻰ	يستطيع التنفس يجب تشجيع	ص الذي يعلني الاختناق و	٣- اذا كان الشخو
			ج) القيء		
		ة الأمريكية	ي مستشفي بالولايات المتحد	وزوم مورتون <u>ف</u>	٤- تعمل السيدة ر
		د - مربية		ب – ممرضة	
			الذين يحتاجون اليها.	ِن للأشخاص	٥- يقدم الممرضو
		د – الملابس	ج – الأفكار	ب الطعام	أ ـ الرعاية
			باب لأتباع نمط حياة	رزوم مورتون نصائح للشب	٦- تقدم السيدة رو
		د — سيئ	ج – بطئ	ب – سریع	أ — صحي
			ي قسم	وزوم مورتون ممرضة ف	٧- تعمل السيدة ر
		د – الأسنان	ج – الجراحة	ب – الطوارئ	أ - القاب
			ي مجل عملهم.	ونمستمرة في	٨- يتلقي الممرض
		د 🗕 هدایا	ج - أموال	ب – تدریبات	أ ـ مشاريع
		ة كورونا.	ف أثناء جائد	روزوم مورتون حياتها أ	٩- صورت السيد
		د - محلمية	ج – ممرضة	ب – معلمة	أ - طباخة

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الأول : تطوير مهارات الأعمال

السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-

()			. تطوير مهاراتهم المهنية.	١- يصعب على الأفراد
()		ل التعلم الأكاديمي.	من المهارات الشخصية من خلا	۲- یمکن اکتساب بعضر
()			المحصية ذو أهمية، لذلك لا بد من	
()	ات الشخصية.	المدرسة للاطلاع على المهار	ركة في عدد من التجارب خارج ا	٤- يمكن للطالب المشار
()			محددة من الوقت للطالب اكتشاق	
()			السن ان يعمل لفترات محددة من	
()	ارات جديدة.		ماعية المكونة من العمل التطوعي	
			6		
			7 . 21	إجابة الصحيحة مما يلي:	
				ي تتيح للطالب اكتساب المهارات	
	سبق	د- لاشئ مما		ب- السفر للخارج	
				ي تتيح للطالب اكتساب المهارات	
	تدرج	التقدم الى فرص ال			
				ان يعمل لفترات محدد	
		لاشئ مما سبق		ب- كبير السن	
		لآخرين.	، وذلك من خلال عمله مع اا	في تكوين علاقات اجتماعية	٤- يساهم
		الأشئ مما سبق	ج- السفر للخارج د-	ب- العمل الاجباري	أ- العمل التطوعي
			، مختلفة مثل	ية التدريب الأكاديمي في مجالات	٥- تشمل المهارات الفنا
	ىبق	د) جمیع ما س	ج) الفنون	ب) الأزياء	أ) الصناعة والزراعة
			,	سئوله في خدمة المجتمع عبر	٦- تتحقق المواطنه الم
	إلعاب	د- ممارسة ال	ج- العمل التطوعي	ب- الوظائف المؤقته	أ- زيادة اماكن العمل
				من المهارات الفنية.	٧- يعد
		د) الأدراك	ج) الوعي الذاتي	ب) التفكير التحليلي	أ) تنسيق الحدائق
			يچ .	من خلال العمل النطوء	۸- یمکن اکتساب
		د- المسابقات	ج- المهارات	ب- المناصب	أ- الأموال
				رد الأفراد بمهارات	٩- التدريب المهني يزو
		د- المرونة	ج- القدرة على التكيف	ب- سياحية	أ_ فنية
			_		

(۲۲)

المهارات المهنية – الصف السادس الابتدائي

	كلصول على منكرات الشر	ح كلملة تواصل وانسلب وغير مسموح بإزالة بيلتا	ني سلسلة الخوارزمي التعليمية
المكن للأفراد تع	طوير المهارات واكتسابها بسهولة	بمجرد في التجارب ال	تعليمية والعملية .
أ- المغادرة	ب- الالتحاق	ج- الأنخراط	د- الانقطاع
١١- يشمل التدريب	الأكاديمي للمهارات الفنية في قطا	اع الأعمال كل ذلك ما عدا	
أ- الصناعة	ب- الزراعة	ج- الأزياء	د- المبيعات
١٢- يلزم للنجاح في	العمل العمل		
	ب- تنمية المهارات الشخصية	ج- کل ما سبق	د- لأشئ مما سبق
١٣- تشمل المهارات	الفنية		
أ- التفكير التحليلي	ب- التفكير الإبداعي	ج- تصميم الأزياء	د- الوعي الذاتي
	طوعي مبدأ	2/1	
أ- العدالة	ب- الامانة	ج- المواطنة	د- کل ماسبق
١٥- يستكشف الطالد	ب الوظيفة الملائمة لتطلعاته من خ	فلال	
أ- العمل التطوعي	ب- التعلم الاكاديمي	ج- الوظائف المؤقته	د- زيارة الاقارب
١٦- تعتبر من المهار	رات الفنية المهمة	A7'	
أ- حياكة الملابس	ب- المرونة	ج- التحفيز	د- الملاكمة
١٧- يتحقق نجاح الم	وظف أو فشله باكتسابه	2	
أ) الوزن	ب) المال	ج) المهارات	د- الجوائز
۱۸- تحدید النباتات	المناسبة في تصميم وتنسيق الحدائ	ق احدى المهارات	
أ- الفنية	ب- الشخصية	ج- الموسيقية	د- اللغوية
	من المهارات الش	خصية	
	ب — الفنيه المهنيه		د — تنسيق المشاريع
	ق وتصميم الحدائق من المهارات.		-
أ - الشخصية	ب — الفنية	ج - الفكرية	د- التحليلية
٢١- المهارات	من أهم أنواع المهارات الته	ي يجب أن يمتلكها الأشخاص.	
أ – الشخصية	ب — الفنية	ج – العالمية	د – الرسمية
٢٢- التدريب الأكادي	بمي يعمل علي تزويد الأفراد بالمه	هلرات الخاصة بعملهم	
أ ــ الفنية	ب ـ السلمية	ج - السياسية	د ـ العالمية

المية	لة الخوارزمي التع	غد مسموح بإزالة بباتاتي سيلسا	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	e deads	
**			م سئلة الموضوع الثاني : فن		
		ا سیی اور سر	" –	، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	السية إلى الأولى • ضيا
()			ي الأزهار من الفنون الحدين	
()		ضلقة قرص في المز هرية.		
()		"	يت ي إزهار في أماكن مغلقة وبد	
()			ا إزهار في مكان شديد الإض	_
()		ين مختلفين.	تمثل للازهار يكون الجليا	٥- في التنسيق المن
()		الجانبين مختلفين.	ر المتناظر للازهار يكون	٦- في الْتنسيق غير
()		ذات الفوهة الضيقة	ي غير المتماثل مع الاواني	٧- يستخدم التنسيق
()		نة القديمة.	لزهور من الفنون العرية	٨- يعتبر فن تنسيق
()		الساق قطعا ماثلاً .	هور بعد قطفها يجب قطع	9- للحفاظ على الز
		" "			
		A7/	بلي:	تر الإجابة الصحيحة مما ب	السؤال الثاني: اخ
				للأزهار من الفنون	١- يُعتبر فن تنسيق
		د- التقليدية	ج- القديمة العريقة	ب- الحديثة	أ- الجديدة
			سيق الأزهار، بعد قطفها	هار أساليب لتذ	٢- يتبع منسقو الأز
		د- متکررة	ج- متطابقة	ب- متشابهة	أ- مختلفة
		دة ساعة	يقانها في لم	ملية تبريد للازهار بغمر س	٣- يجب إجراء عم
		د- ماء فاتر	ج- ماء مثلج	ب- ماء دافئ	أ- ماء بارد
		ا بالطاقة .	لِ من ليمدها	فى المزهرية يتم إضافة قلي	٤- لحفظ الأزهار
		د) الدقيق	ج) العسل	ب) السكر	أ) الملح
			ن سيقانها	هور للتنسيق يجب أن تكور	٥- عند اختيار الز
		د- مجزاه	ج- متماسکه	ب- مفککه	أ- لينه
			الفوهة الضيقة	للازهار في الأواني ذات	٦- يستخدم التنسيق
		د- العشوائي		ب) غير المتناظر	أ) المتناظر
	V	بلال نصو ۲۰۲۰،۶۸۳	_	`	

سلسلة الخوارزمي التعليمية	وح بإزالة بياتاتي	منكرات الشرح كلملة تواصل واتسلب وغير مسمو	الصول على	
		عة	ة بلسفل ساق الزهرة سريا	٧- الأوراق الموجودة
(د) التلون	ج) التعفن	ب) التكاثر	أ) النمو
		عها بعيدة عن	لمار بعد القطف يجب وض	٨- للحفاظ على الازه
ن	د- الشمس	ج- المبيدات	ب- الأسمدة	أ- الماء
			الرأسي من طرق	٩- التنسيق المتنظر
د- الترويج للمنتجات	7	زهار ج- إعادة التدوير	عمال ب- تنسيق الأ	أ- تطوير مهارات الأ
		ں سيقانها في ماء بارد لمدة	عملية تبريد للأزهار بغره	١٠- يجب إجراء
عات	د- ۶ سا	ج- ۳ ساعات	ب- ساعتین	أ- ساعة
	<i>a</i>	ل في التنسيق	ال بشكل متدرج في الطوا	١١- توضع الأزه
الرأسي	د- غير ا	ج- غير المتماثل	ب- المتماثل	أ- الرأسي
	3	جاجية باطالة	ِ الازهار في الأواني الز	١٢- يتم اطالة عمر
	د- البذور	ج- الجذور	ب- الأوراق	أ- عنق الأزهار
		عدم تعرضها لـ	لازهار بعد قطفها يجب ع	١٣- للحفاظ على ا
ات الحشرية	د- المبيدا	ج- الأسمدة الطبيعيه	ب- تيارات الهواء	أ- المياه البارده
		لماء الزهرية	بعد قطفها تتم إضافة	١٤- لحفظ الازهار
ات	د- المبيدا	ج- العطور	ب- الاسبرين	أ- الأسمده
		ة يساعد على الزهرة	ىن الغذاء في عنق الزهر	۱۰- تخزین کمیة،
	د- موت	ج- زيادة عمر	ب- تقلیل طول	أ- بهتان لون
		في تنسيق الاز هار .	منسق الزهور	١٦- لابد أن يكون
	د) فاشلا	ج) بلرعا	ب) جاهلا	أ) ضعيفا
		رهرية لحفظ الأزهار.	إلي ماء المز	۱۷- يتم أضاقه
1.76	٥٧٦٠٤٨٣ ٥	۲۵) اعداد / بلال تصر	السادس الابتدائي ('	المهارات المهنية ــ الصف

التعليمية المنافع المن

د ــ ماده غذائية	ج - قطعه بلاستيكية	ب — قطعة قماش	أ قرص أسبرين
	ني ماء قبل حفظها	قان الأزهار لمدة ساعة ف	۱۸- یجب غمر سب
د – دافئ	ج — مغلي	ب – بارد	أ- سلخن
	ي ذات الفوهة.	ي للأزهار يتم في الأوانه	١٩ التنسيق الرأس
د- الضخمة	ج — الضيقة	ب – الكبيرة	أ - الواسعة
		يق الأزهار	۲۰ من طرق تنس
د – الملون	ج – المعلوي	ب — الأفقي	أ ـ الرأسي
	ية لمد الأزهار بالطاقة	الِي ماء المزهر	٢١- يتم إضافة
د – الورق	ح – الملح	ب — السكر	أ - الألوان
	ار قطعاقبل وضعها في المزهرية	أزهار تقطع سيقان الأزه	٢٢ عند تنسيق الا
د – دائ <i>ر ي</i>	ج — أفقياً	ب – ماثل	أ – رأسيا

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثالث: فن التطريز وإعادة التدوير للملابس السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):- الغرز الجيدة هي التي تكون مرتبة وتصميمها جذاب. ٢- - استخدام الأنواع المختلفة من الغرز تتمكنك من إضافة المزيد من التنوع إلى تصميمك. ٣- يمكنك إعادة تدوير ملابسك بدون أن تطلب الاذن من والديك. ٤- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك توت عنخ آمون. ٥- يعد فن التطريز أحد طرق إعادة تدوير الملابس. السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي : 🥄 ١- اكتشف أول عمل تطريز في مقبرة الملك ج- اختاتون أ- توت عنخ آمون د- امنتحتب ب- رمسیس ٢- يمكنك نقل تصميمك الى قطة ملابسك باستخدام أ- قلم رصاص . ب- قلم جاف ج- قلم حبر د- قلم سبورة ٣- هم اول من استخدم فن التطريز لتزيين الملابس والمنسوجات أ) الأمريكيون ب) الهنود ج) القدماء المصريين اد) الصينيون . ٤- لتقليل استخدام الطاقة نقوم ب..... الملابس. أ) اعادة تدوير ب) صناعة د) کی ج) غسل ٥- يساعد فنفي إعادة تدوير الملابس. أ- الرسم د- الشعر ب- النظريز ٦- لحماية البيئة يجب إعادة تدوير الملابس التي تسبب أضرار للبيئة. د- الخفيفة ب- القديمة ج- الرائعة 🖊 أ- الجديدة ٧- يساعد فن في إعادة تدوير الملابس أ- التطريز ب- الرسم د- الشعر ج- التمثيل ٨- تعد البطاتيه أحد أنواع فن التطريز أ- تصميمات ب- أدوات ج- منتجات د- غرز ٩- لحماية البيئة يجب الاهتمام بـ

أ- رش المبيدات ب- حرق المخلفات ج- اعادة التدوير د- ا

د- استهلاك الموارد

سلسلة الخوارزمي التعليمية	ح كلملة تواصل واتسلب وغير مسموح بإزالة بياتاتي	المصول على مذكرات الشر	
		هو فن صناعة	٠٠- فن التطريز ه
د- المباني	ج- الملابس المزينة د	ب- التماثيل المنحوتة	أ- الكتب التراثية
	تحديد	اعادة تدوير الملابس بالتطريز في	۱۱- اول خطوات
ـ) غرز	ج) خيوط	ب) الوان	أ) مسلحه
		في إعادة تدوير الملابس	۱۲ - يستخدم فن .
د - الأدب	ج - الشعر د	ب – التطريز	أ - التصوير
		ل عمل مطرز داخل مقبرة	 ١٣ تم اكتشاف أو
د - إنجليزية	ج – هندية	ب - فرعونية	أ ـ أمريكية
	لتطريزها	الملابس القديمه نستخدم	١٤- لإعاده تدوير
د – قطع مطاطية	ج – القطع المعدنية	ب - الخيوط الملونه	أ - الصور القديمة
		م الحصول علي تصميمان	
د ـ جميع ما سبق		ب – الإنترنت	أ – المجلات
		من التصاميم المستوحاه م	ِ ١٦
د — الأشكال التقليدية		ب – الأشكل الهندسية	أ – أوراق الشجر
	3	من الفنون القديمة	۱۷- يعتبر فن
د – التجريدي	ج – الكرتون	ب – الجرافيك	أ – التطريز
•		بريون القدماء الخيوط المصنوعه م	
د - المطاط	ج – المعدن	ب — الذهب	أ — القطن
		دوير الملابس القديمة بأستخدام	١٩- يمكن إعاده ت
د – الورقه والقلم	ج – الصلصال الملون د	ب ـ القص واللصق	أ – غرز التطريز
	مة عند إعادة تدوير الملابس	ز التطريز المستخد	 ۲۰ من أنواع غر
د – جميع ما سبق	ج - الفرع	ب — البطانية	أ ــ السلسلة
		جديدة يستهلك كميات كبيرة من	۲۱- إنتاج ملابس
د - الماء	ج – الأحجار	ب – الطاقة	أ - البلاستيك

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الرابع: صنع فانوس

			المة (صح) أو (خطأ):-	السؤال الأول: ضع ك
()	الفرع.	لتحديد خطوط التصميم غرزة	۱- استخدمت شروق
()		لملء الفراغات غروة الفرع.	
()	بطارية	ع أفانوسك مستعينا بمصباح و "حتفال بشور ذور المحدة	
()		لحتفال بشهر ذي الحجة. لل تجميع أجزاء الفانوس الخشبي	_
`	,		الإجابة الصحيحة مما يلي : <	•
		اليدوي لسهولة التعامل معه.	عند صناعة الفانوس ا	.
	د البلاستيك	ج- الخشب		أ-الحديد
			ِس على الورقة بحجم	
	د) عشرة	ج) مائة	ب) سبعین	أ) خمسين
		داخل الفانوس	نشبي بوضع ضوء يعمل	٣- نضئ الفانوس الذ
	د) بالبرق	ج) بالبطارية	ب) بالبنزين	أ) بالمولد
			الفاتوس الخشبية باستخدام	٤- يتم تجميع أجزاء
	د- المنشار	ج- مسدس الشمع	ب- المثقاب	أ- الغراء
			ة عند صناعه الفانوس	٥- من المواد اللازمة
	د- كل ما سبق	ج- طلاء	ب- ورق صنفرة	أ- خشب
		الفانوسا	تحديد التصميم الذي يزين به ا	٦- يمكن إستخدام في
	د- القماش	ج- الصنفره	ب- ورق الكلك	أ- غرزة الفرع
		→ c	ں لاول مرہ في مصر للاحتفال	٧- استخدمت الفوانيس
	د- شهر رمضان	ج- عيد العمال	ب- عيد الفطر	أ- عيد الاضحي
		У	مة فانوس يدوي اختيار تصميم	٨- تراعي عند صناه
	د- ضعب	ج- بسيط	ب- معقد	أ- مركب
		(ميم على الفانوس نستخدم ورق	9- لتحديد حجم التص
	د- ا لكائ ى	ج- الشجر	ب- الكرتون	أ- الصنفرة
		ان باستخدام	يون القدماء بحلول شهر رمض	١٠ - احتفل المصر
	د- الهواتف	ج- الكشاقات	ب- الشموع	أ- الفوانيس
			ى بشهر	١١- ارتبط الفانوس
	د) رمضان	ج) رجب	ب) شعبان	أ) شوال
	1.707	اعداد / بلال نصو ۲۰۶۸۳	السادس الابتدائي (۲۹)	المهارات المهنية ـ الصف

سلسلة الخوارزمي التعليمية	للملة تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياتاتي	المسول على منكرات الشرح		
	لحماية	ية اثناء صناعة الفانوس	ب ارتداء النظارات الواة	۲۴- یجا
العينين	ج) الاثنين د)	. C	ب) القدمين	أ) اليدين
	خدام	ش المطرز ويثبت باست	كن تغليف الفانوس بالقماة	۱۳- يمک
مسدس الشمع	ج- المنشار د،	<u> </u>	طلاء ب- المثقاب	أ- فرشاة الد



المحور الثالث: أسئلة الموضوع الثامن: الترويج للسياحة عبر المسرح

(((((ص (ص (ص ص ص ص		ئة المحيطة بك. على خشبة المسرح.	حية يجب على كل فرد في مج المشهدان ليخبرا قصنة واحدة ه ياء والعناصر الداعمة من البياع الاحتياطات أثناء وجودك م من المسرحية ككل. و الإجابة الصحيحة مما يلي :	 ٢- يجب أن يتناغم ٣- يمكن إعداد الأز ٤- احرص على اتّب ٥- المشهد هو جزء
			مدات الإضاءة إلا	سلامة في المسرح لا يلمس مع	١- أحد اجراءات ال
		د) المدير	ج) الفني ح امام الجمهور	ب) الممثل يات على المسر-	
		د- مقعد		ب- كرتون	1 1
			دات الإضاءة	ح له بالتعامل مع اسلاك ومعد	٣- الشخص المسمو
		د- المعلم	ج) الفني		أ) المخرج
			م المسرح.	باستخداد	٤- يمكن الترويج .
		د) للزراعة	ج) للتجارة	ب) للسياحة	أ) للصناعة
				سلسين بالمسرحية	٥- احد العلملين الا
		<u>د- المخرج</u>	ج- السباك	ب- المعلم	أ- الطبيب
			المعبودات ومنها رع.	ر يمكن صناعة مسرحية عن	٦- للدعاية إلى مص
		د- المغربية	ج- المصرية	ب- السورية	أ- العراقية
			من النسيج الملون.	المسرحية الصفية ه	٧- يمكن صنع
		د- أحداث	ج- إضاءه	ب- شخصیات	أ- ازياء
				ينة على المسرح جزء من	 ٨- تعد النافذة المزيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		د- الملابس	<u>ج- الديكور</u>	ب- الأزياء	أ- الإضاءة
				الملون في صناعة	٩- يستخدم النسيج
		د- الديكور	ج- أزياء المسرحية	ب- الإضاءة	أ- الأسلاك

سلسلة الخوارزمي التعليمية	رح كلملة تواصل وانسلب وغير مسموح بإزالة بيلتاتي		
		المسرحية الصفية من	→ الله المكن صنع ازياء ا
- الصخور	ج- الماء د	- النسيج الملون	أ- قطع حديد ب

أ- قطع حديد	ب- النسيج الملون	ج- الماء	د- الصخور
١١- تستخدم شرائح	الكرتون في المسرحية الصفية لص	ىناعة	
أ- الازياء	ب- الشخصيات	ج- الديكو <u>ر</u>	د- الأضاءة
۱۲- يعتبر	جزء من المسرحية ككل		
	ب — المشهد	ج — المكان	د – الزمان
١- روج المسرح لموض	وعات كثيرة منها	H.	
أ — السياحة	ب – السينما	ج – الأفلام	د – الأموال
٢- يجب أن يكون لكل			
<u>اً — مشهد</u>	ب – عقدة	ج – إطار	د — اعداد
٣- يعتبر	أحد العاملين الأساسيين في المس	سحية	
<u>أ – المخرج</u>	ب – المدير	ج - المدرس	د – النجار
٤- تعتبر	هي سلسلة من الأحداث المترابع	طة	
أ — المشهد	ب – الحبكة	ج – الأعداد	د - الموضوع
٥- بحب ان لا تكون	المسرح في عبون الحاضر	ر بن ر	

د – میکرفون

أ - اضباءة

المحور الثالث: أسئلة الموضوع التاسع: شخصيات مصرية مؤثّرة السيدة صفية زغلول

((خ			 ١- يرجع سبب تسميت صفيّة زغلول إلى والدها.
((خ		الاحتلال البريطاني.	 ٢- امتنعت النساء عن المشاركة في ثورة ١٩١٩ ضد
((ص	عة.	العرائض إلى إطلاق حملات المقاط	٣- وتدرجت أعمال النساء في ثورة ١٩١٩من توقيع ا
((ص		بريطاني. وحققت الثورة أهدافها،	٤- قامت ثورة ١٩١٩ لتحرير مصر من الاحتلال الب
((خ		زغلول.	٥- سميت بعض الشوارع في القاهرة فقط باسم صفية
((ص		ك الاجتماعي في أي مجتمع.	٦- يُعتبر العمل التطوعي من أساسيات تحقيق التماسك
			6	السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:
			ز غلول باشا هي	١- سيدة مصرية تزوجت من القاضي المصري سعد
	الرحمن	د- عائشة عبد	ج- سمیرة موسی	أ <u>- صفية زغلول</u> ب- سميحة أيوب
		ا نادرا.	مرأة المصرية فيه قليلة وكان تدخله	٢- ركزت على حقوق المرأة في وقت كانت حقوق الم
	الرحمن	د- عائشة عبد	ج- سميرة موسى	أ- صفية زغلول ب- سميحة أيوب
			هم واحترامهم لها .	 ٣- لقبها المصريون بـ«أم المصريين» تعبيرًا عن حبه
	الرحمن	د- عائشة عبد	ج- سمیرة موسی	أ- صفية زغلول ب- سميحة أيوب
				 3- حول منزل آل زغلول المعروف بـ «منزل الأمة»
		د- متحف.	ج- برج سکني	أ- مسرح ب- سينما
				٥- لقب المصريون السيدة صفية زغلول بـ
	دية	د- المراه الحدي	ج - كوكب الشرق	أ $-$ سيدة المسرح ${}$ ب أم المصريين
			١٩٢٠ الي	٦- تحول بيت ال زغلول المعروف ببيت الأمه عام ٥
		د- مسرح	<u>ج- متحف</u>	أ - فندق ب- مكتبة
			ي	٧- تزوجت السيدة صفية زغلول من القاضي المصرع
	4	د- احمد عرابي	ج- طلعت حرب	أ - مصطفي محمود ب- سعد زغلول
				 ٨- شاركت السيدة صفية زغلول في ثورة ١٩١٩ لتحر
		د- الألماني		أ - البريطاني ب- الفرنسي
	V		ريين.	9- لقب المصريون السيدة بأم المصريون السيدة المعادات المعادة الصف السادس الابتدائي (19)

ج- الألمانية

د - التركية

أ- الفرنسية ب - الصينية

المحور الثالث: أسئلة الموضوع العاشر: المستكشف النشط

١- وثقت الصور التي	التقطتها رزوم مورتون خ	فلال جائحة كرونا، إجراءات الس	بلامة المتبعة.	(ص
٢- يتم اتباع الإجراءان	و الاحترازية في المستشفي	يات بصفة علمة لتفادي تفشي فير	روس کرونا.	(ص
٣- السيدة مورتون طبي	بة في قسم الجراحة، وتعا	تني بالمرضى.		(ص
٤- يتلقى الممرضون ا	لمعتمدون حديثًا تدريبا عم	لليا في مكان العمل في البداية.		(ص
٥- لا يمكنك مساعدة ا	فرد الذي يعاني من الاختا	ناق.		(خ)
٦- اذا لم يتمكن من الش	مخص الذي يعاني من الا د	ختناق التكلم أو التنفس، فقم بإجر	اء ضغطات البطن.	(ص)
السؤال الثاني: اختر ا	لإجابة الصحيحة مما يلي			
er en	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			
١- يعد التمريض مهنه	اسلسیه فی کل			
أ- المصانع	ب- المتاجر	ج- المدارس	د- المستشفيات	
٢- يحرص الممرضور	على تقديم	. للأشخاص الذين يحتاجون لها	.	
أ- النقود	ب- الرعاية	ج- الملابس	د- الْكتب	
٣- اذا كان الشخص الد	ذي يعاني الاختناق ويستط	ليع التنفس يجب تشجيعه على		
أ) الكلام	ب) السعل	ج) القيء	د) الصراخ	
٤- تعمل السيدة روزو.	م مورتون في مع	ستشفي بالولايات المتحدة الأمريك	ئية	
أ- معلمة	<u>ب – ممرضة</u>	ج- مدرية	د - مربية	
٥- يقدم الممرضون	للأشخاص الذير	ن يحتاجون اليها.		
أ ـ الرعاية	ب— الطعام	ج - الأفكار	د – الملابس	
٦- تقدم السيدة روزوم	مورتون نصائح للشباب ا	لأتباع نمط حياة		
أ — صحي	ب – سریع	ج - بطئ	د — سيئ	
٧- تعمل السيدة روزو.	م مورتون ممرضة في قس	ىم		
أ - القاب	ب – الطوارئ	<u>ج – الجراحة</u>	د – الأسنان	
٨- يتلقي الممرضون .	مستمرة في مج	بل عملهم.		
أ – مشاريع	ب – تدریبات	ج - أموال	د ـــ هدایا	
٩- صورت السيد روز	وم مورتون حياتها ك	أثناء جائحة كورونا		
أ - طباخة	ب – معلمة	<u>ج – ممر</u> ضة	د - محامية	

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الأول: تطوير مهارات الأعمال

((خ				. تطوير مهاراتهم المهنية.	١- يصعب على الأفراه
((ص			خلال التعلم الأكاديمي.	من المهارات الشخصية من ح	۲- یمکن اکتساب بعضر
((ص		را.	ىن البدء في تطويرها مبكر	شخصية ذو أهمية، لذلك لا بد ه	٣- تطوير المهارات الد
((ص	الشخصية.	المهارات	ج المدرسة للاطلاع على	ركة في عدد من التجارب خار	٤- يمكن للطالب المشا
((ص	اته المهنية.	ى مع تطلع	لف الوظائف التي تتماشي	محددة من الوقت للطالب اكتش	٥- تتيح الوظائف لفترة
((ص			من الوقت.	السن ان يعمل لفترات محددة م	٦- يمكن للطفل صغير
((ص	، جديدة.	لم مهارات		ماعية المكونة من العمل التطو	
				(9)	لإجابة الصحيحة مما يلي :	السوال الثاني: اخترا
			. 	ت الشخصية	ي تتيح للطالب اكتساب المهار ال	
	ىبق	د- لاشئ مما س			ب- السفر للخارج	A
					ي تتيح للطالب اكتساب المهار ال	
	<u>درج</u>	م الى فرص الت	د- التقد	ج- ترك الدرسة	ب- السفر للخارج	أ- العمل لفترة طويلة
				عددة من الوقث.	ان يعمل لفترات مح	
		ئ مما سبق	د- لأش	ج- کلاهما	ب- كبير السن	أ- صغير السن
		ين.	مع الآخر	عية، وذلك من خلال عمله	في تكوين علاقات اجتماء	
		ئ مما سبق	د- لاش	ج- السفر للخارج	ب- العمل الاجباري	أ- العمل التطوعي
				ات مختلفة مثل	ية التدريب الأكاديمي في مجالا	٥- تشمل المهارات الفذ
	<u>ق</u>	د) جميع ما سب		ج) الفنون	ب) الأزياء	أ) الصناعة والزراعة
				,	سئوله في خدمة المجتمع عبر .	٦- تتحقق المواطنه الم
	لعاب	د- ممارسة الأأ		ج- العمل التطوعي	ب- الوظائف المؤقته	أ- زيادة املكن العمل
					من المهارات الفنية.	٧- يعد
		د) الأدراك		ج) الوعي الذاتي	ب) التفكير التحليلي	أ) تنسيق الحدائق
				وعي.	من خلال العمل النط	٨- يمكن اكتساب
		د- المسابقات		<u>ج- المهارات</u>	ب- المناصب	أ- الأموال
					رد الأفراد بمهارات	٩- التدريب المهني يزو
	\ _	د- المرونة	_	ج- القدرة على التكيف	ب- سياحية	<u>أ- فنية</u>

تي سلسله الخوارزمي التعليا	ح كلملة تواصل وانسلب وغير مسموح بإزالة بياتا	للحصول على منكرات الشر	
لتعليمية والعملية .	ة بمجرد في التجارب ا	طوير المهارات واكتسابها بسهولة	المحاد يمكن للأفراد ت
د- الانقطاع	ج- الأنخراط	ب- الالتحاق	أ- المغادرة
		الأكاديمي للمهارات الفنية في قط	
د- المبيعات	ج- الأزياء	ب- الزراعة	أ- الصناعة
		ي العمل	١٢- يلزم للنجاح في
د- لاشئ مما سبق	ج- کل ما سبق	ب- تنمية المهارات الشخصية_	أ- السعي
		ت الفنية	١٣- تشمل المهارات
د- الوعي الذاتي	ج- تصميم الأزياء	ب- التفكير الإبداعي	أ- التفكير التحليلي
		تطوعي مبدأ	١٤ - يحقق العمل الذ
د- کل ماسبق	ج- المواطنة	ب- الأمانة	أ- العدالة
	خلال	ب الوظيفة الملائمة لتطلعاته من.	١٥- يستكشف الطال
د- زيارة الاقارب	ج- الوظائف المؤقته	ب- التعلم الأكاديمي	أ- العمل التطوعي
		ارات الفنية المهمة	١٦- تعتبر من المه
د- الملاكمة	ج- التحفيز	ب- المرونة	أ- حياكة الملابس
	2	موظف أو فشله باكتسابه	١٧ - يتحقق نجاح ال
د- الجوائز	ج) المهارات	ب) المال	أ) الوزن
	ئق احدى المهارات	المناسبة في تصميم وتنسيق الجدا	۱۸ - تحدید النباتات
د- اللغوية	ج- الموسيقية	ب- الشخصية	أ_ الفنية
		من المهارات الله	
د – تنسيق المشاريع		ب – الفنيه المهنيه	
	<u> </u>	يق وتصميم الحدائق من المهارات	· ۲- تعد مهارة تنسب
د- التحليلية	ج - الفكرية	ب ـ الفنية	أ - الشخصية
	تي يجب أن يمتلكها الأشخاص.	من أهم أنواع المهارات الذ	۲۱- المهارات
د – الرسمية	ج – العالمية	ب — الفنية	أ – الشخصية
	هارات الخاصة بعملهم	يمي يعمل علي تزويد الأفراد بالم	٢٢- التدريب الأكاد
د – العالمية	ج - السياسية	ب — السلمية	أ — الفنية

مية	زمى التعلي	سلسلة الخوار	ه بازالة بياتاتي	ر واتساب وغير مسمو-	- تكرات الشرح كاملة تواصل	المسول على ما المسول على ما		
					لة الموضوع الثان		المحق	
						_		السوال الأول: ضع
((خ					لفنون الحديثة.	الأزهار من ال	١- يُعتبر فن تنسيق
((ص			هرية.	ة قرص في المز،	الازهر بإضا	ن ليحاقظ على	٢- يستخدم الأسبري
((ص				اشعة الشمس.	ن مغلقة وبدوز	زهار في أماكر	٣- يفضل وضع الا
((خ				.8	ن شديد الإضباء	از هار في مكار	٤- يفضل وضع الا
((خ				مختلفین.	كون الجانبين.	مثل للازهار ي	٥- في التنسيق المت
((ص				اتبين مختلفين.	ِهار يكون الج	المتناظر للاز	٦- في التنسيق غير
((خ				ت الفوهة الضيقة	مع الأواني ذان	غير المتماثل،	٧- يستخدم التنسيق
((ص							٨- يعتبر فن تنسيق
((ص				ىاق قطعا مائلاً .	ا يجب قطع الم	هور بعد قطفه	9- للحفاظ على الز
						7	11 m	
								السؤال الثاني: اخت
						لفنون	الأزهار من ال	١- يُعتبر فن تنسيق
			د- التقليدية	قة	ج- القديمة العريا	بثة الم	ب- الحدين	أ- الجديدة
				1 :1	\$ 1 . · \$11		W 1 1 A	oNt π o at ∀
				روهها	ل الأزهار، بعد قم		هار اسالیب	٢- يتبع منسقو الأز
			د- متكررة		ج- متطابقة	<u> غ</u> ج	ب- متشاب	أ- مختلفة
				لمدة ساعة	ها في	هار بغمر سيقان	لية تبريد للأز ه	٣- يجب إجراء عم
			د- ماء فاتر		ے- ج- ماء مثلج		ب- ماء د	أ- ماء بارد
		•		Bay h				
				. ليمدها بالطافة	ث	نم إضافه قليل د	ی المزهریه ید	٤- لحفظ الأزهار ف
			د) الدقيق	ل	ج) العس	<u>~</u>	ب) السكر	أ) الملح
					يقانها	بب أن تكون س	مور للتنسيق يج	٥- عند اختيار الزه
			د- مجزاه		ج- متماسکه	4	ب- مفکک	أ- لينه
					وهة الضيقة	لأواني ذات الفو	للازهار في ال	٦- يستخدم التنسيق
		ي	د- العشوائ		ج- الرأسي	المتنظر	ب) غير	أ) المتناظر
	VS		70V7.£AT	اعداد / بلال نصو			`	المهارات المهنية – الص

()

سلسلة الخوارزمي التعليمية	رح بإزالة بيلتاتي	منكرات الشرح كلملة تواصل واتسلب وغير مسمو	المصول على	
		<i>ح</i> ة	باسفل ساق الزهرة سريا	٧- الأوراق الموجودة
	د) التلون	ج) التعفن	ب) التكاثر	أ) النمو
		مها بعيدة عن	لر بعد القطف يجب وضم	٨- للحفاظ على الازه
7	د- الشمس	ج- المبيدات	ب- الأسمدة	أ- الماء
			لرأسي من طرق	٩- التنسيق المتناظر ا
- الترويج للمنتجات	.7	زهار ج- إعادة التدوير	عمال ب- تنسيق الأز	أ- تطوير مهارات الأع
		ل سيقلها في ماء بارد لمدة	سلية تبريد للأزهار بغرس	١٠- يجب إجراء ع
مات	د- ۶ ساء	ج- ۳ ساعات	ب- ساعتین	أ- ساعةً
		ى في التنسيق	ر بشكل متدرج في الطول	١١- توضع الأزها
رأسي	د- غير ال	ج- غير المتماثل	ب- المتماثل	أ- الرأسي
	3	جاجية باطالة	ِ الازهار في الأواني الز.	١٢- يتم اطالة عمر
	د- البذور	ج- الجذور	ب- الأوراق	أ- عنق الازهار
		لام تعرضها لـ	لازهار بعد قطفها يجب ع	١٣- للحفاظ على ١١
ت الحشرية	د- المبيدان	ج- الاسمدة الطبيعيه	ب- تيلرات الهواء	أ- المياه البارده
		لماء الزهرية	بعد قطفها تتم إضافة	15- لحفظ الازهار
ت	د- المبيدان	ج- العطور	ب- الأسبرين	أ- الاسمده
		ا يساعد على الزهرة .	بن الغذاء في عنق الزهرة	١٥- تخزين كمية م
	د- موت	ج- زيادة ع <i>مر</i>	ب- تقلیل طول	أ- بهتان لون
		في تنسيق الازهار.	منسق الزهور أ	١٦- لابد أن يكون
) فاشلا	7	<u>ج) بار عا</u>	ب) جاهلا	أ) ضعيفا
		هرية لحفظ الأزهار.	إلي ماء المز	١٧- يتم أضلقه
1.1	٥٧٦٠٤٨٣	۲۰) اعداد / بلال نصو	السادس الابتدائي (٥	المهارات المهنية ــ الصف

التعليمية المنافع على منكرات الشرح كلملة تواصل والسلب وغير مسموح بإزالة بياتاتي المسلمة المقوارزمي التعليمية

أ قرص أسبرين	ب — قطعة قماش	ج - قطعه بلاستيكية	د – ماده غذائية
۱۸- يجب غمر سيق	ان الأزهار لمدة ساعة في ماء	قبل حفظها	
أ- سلخن	<u>ب – بار د</u>	ج — مغلي	د — دافئ
١٩ التنسيق الرأسي	للأزهار يتم في الأواني ذات الفو	<u>ِهة</u>	
أ - الواسعة	ب – الكبيرة	ج – الضيقة	د- الضخمة
۲۰- من طرق تنسيؤ	ن الأزه <i>ار</i>		
أ ـ الرأسي	ب — الأفقي	ج – العلوي	د – الملون
٢١- يتم إضافة	الي ماء المز هرية لمد الأز	هار بالطاقة	
أ - الألوان	ب – السكر	ج – الملح	د – الورق
٢٢- عند تنسيق الأز	هار تقطع سيقان الأزهار قطعا	قبل وضعها في المزهرية	
	ب - مائل	,	د — دائ <i>ري</i>

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الثالث: فن التطريز وإعادة التدوير للملابس

(صح) أو (خطأ):-	مع كلمة	لأول : ض	لسوال ا
-----------------	---------	----------	---------

((((((((((((((((((((ص (ص (خ (ص (ص		إضافة المزيد من التنوع إلى تصميم من والديك. خ آمون .	هي التي تكون مرتبة وتصميمها جذا أنواع المختلفة من الغرز تتمكنك من إلا تدوير ملابسك بدون أن تطلب الاذن عمل تطريز في مقبرة الملك توت عن يز أحد طرق إعادة تدوير الملابس. اختر الإجابة الصحيحة مما يلي: عمل تطريز في مقبرة الملك	 ٢ استخدام الأ ٣- يمكنك إعادة ٤- اكتشف أول ٥- يعد فن التطر السؤال الثاني: ١- اكتشف أول
		د- امنتحتب	ج- اختائون		أ- توت عنخ آمور
			7-7	صميمك الى قطة ملابسك باستخدام	
		د- قلم سبورة	ج- قلم حبر		أ- قلم رصاص .
			ز لتزيين الملابس والمنسوجات		٣
		د) الصينيون .د) كي	ج) القدماء المصريين		أ) الأمريكيون
			ملابس.	ام الطاقة نقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			ج) غسل	ب) صناعة	أ) اعادة تدوير
				في إعادة تدوير الملابس	٥- يساعد فن
		د- الشعر	ج- التمثيل	<u>ب- النظريز</u>	أ- الرسم
			التي تسبب أضرار للبيئة.	يجب إعادة تدوير الملابس	٦- لحماية البيئة
		د- الخفيفة	ج- الرائعة	ب- القديمة	أ- الجديدة
				في إعادة تدوير الملابس	٧- يساعد فن
		د- الشعر	ج- التمثيل	ب- الرسم	أ- التطريز
				أحد أنواع فن التطريز.	٨- تعد البطائيه
		<u>د- غرز</u>	ج- منتجات	ب- أدوات	أ- تصميمات
				يجب الاهتمام بـ	٩- لحماية البيئة
	وارد	د- استهلاك الم	ج- اعادة التنوير	ب- حرق المخلفات	أ- رش المبيدات

(۲۷)

المهارات المهنية – الصف السادس الابتدائي

سلسلة الخوارزمي التعليمية	ح كلملة تواصل وانسلب وغير مسموح بإزالة بياتاتي	المصول على منكرات الشرح	
		و فن صناعة	١٠- فن التطريز هو
- المباني	ج- الملابس المزينة د	ب- التماثيل المنحوتة	أ- الكتب التراثية
	تحدید	عادة تدوير الملابس بالتطريز في ا	۱۱- اول خطوات ا
) غرز	ج) خيوط	ب) الوان	أ) مسلحه
		في إعادة تدوير الملابس	۱۲ - يستخدم فن
_ الأدب	ج - الشعر د	<u>ب – التطريز</u>	أ - التصوير
		عمل مطرز داخل مقبرة	١٣- تم اكتشاف أول
- إنجليزية	ج – هندية د	<u>ب - فر عونية</u>	أ - أمريكية
	لتطريزها	لملابس القديمه نستخدم	١٤- لإعاده تدوير ا
 قطع مطلطیة 	ج – القطع المعدنية د	ب - الخيوط الملونه	أ - الصور القديمة
	، جديدة للتطِريز	الحصول علي تصميمات	١٥- يمكن استخدام
<u> جميع ما سبق</u>	ج - اللوحات الجدارية د	ب – الإنترنت	أ – المجلات
		من التصاميم المستوحاه مر	١٦- تعتبر
 الأشكال التقليدية 	ج – الأشكال الداثرية	ب – الأشكل الهندسية	أ – أوراق الشجر
		من الفنون القديمة	
 التجريدي 		ب - الجرافيك	أ ـ التطريز
		يون القدماء الخيوط المصنوعه مر	
— المطاط		<u>ب – الذهب</u>	
		وير الملابس القديمة بأستخدام	
 الورقه والقلم 		ب ـ القص واللصق	
		التطريز المستخده	
_ جميع ما سبق		ب - البطانية	
		جديدة يستهلك كميات كبيرة من الأحمد	•
- الماء	ج – الأحجار د	ب — الطاقة	أ - البلاستيك

المحور الرابع: أسئلة الموضوع الرابع: صنع فاتوس

		مة (صح) أو (خطأ):-	السوال الأول: ضع كا
(ص)	رع.	تحديد خطوط التصميم غرزة الف	١- استخدمت شروق ا
(さ)		ملء الفراغات غروة الفرع.	٢- استخدمت شروق ا
(ص	لارية,	ء لفانوسك مستعينا بمصباح وبط	
(ż)		حتفال بشهر ذي الحجة. تُعَمِّدُ أَمَّا النَّانُةُ مِنْ النَّمُّةُ أَمَّا النَّانُةُ مِنْ النَّانُةُ مِنْ	_
(ص)	1	تجميع أجزاء الفانوس الخشبي	
		الإجابة الصحيحة مما يلي:	.
		عند صناعة الفانوس اليد	١- يفضل استخدام
د البلاستيك	ج- الخشب	ب- النحاس	أ-الحديد
	في المائة.	س على الورقة بحجم	٢- رسم تصميم الفاتوه
د) عشرة	ج) مائة	ب) سبعین	أ) خمسين
	داخل الفانوس	شبي بوضع ضوء يعمل	٣- نضى الفانوس الخن
د) بالبرق	ج) بالبطارية	رب) بالبنزين	أ) بالمولد
		فانوس الخشبية باستخدام	٤- يتم تجميع أجزاء ال
د- المنشار	ج- مسدس الشمع	ب- المثقاب	أ- الغراء
		عند صناعه الفانوس	٥- من المواد اللازمة
<u>د- كل ما سبق</u>	ج- طلاء	ب- ورق صنفرة	أ- خشب
	أنوسا	تحديد التصميم الذي يزين به الفا	٦- يمكن إستخدام في ا
د- القماش	ج- الصنفره	<u>ب- ورق الكلك</u>	أ- غرزة الفرع
		ل لاول مره في مصر للاحتفال ب	٧- استخدمت الفوانيس
د- شهر رمضان	ج- عيد العمال	ب- عيد الفطر	أ- عيد الاضحى
	У	ة فانوس يدوي اختيار تصميم	٨- تراعي عند صناعاً
د- ضعب	ج- بسيط	ب- معقد	أ- مركب
		يم على الفانوس نستخدم ورق .	9- لتحديد حجم التصم
د_ الكائك	ج- الشجر	ب- الكرتون	أ- الصنفرة
	ن باستخدام	ون القدماء بحلول شهر رمضان	١٠ - احتفل المصري
د- الهواتف	ج- الكشافات	ب- الشموع	أ- الفوانيس
		، بشهر	١١- ارتبط الفانوس
د) رمضان	ج) رجب	ب) شعبان	أ) شوال
1.70	اعداد / بلال نصو ۲۰۶۸۳	السادس الابتدائي (۲۹)	المهارات المهنية – الصف ا

سلسلة الخوارزمي التعليمية	كلملة تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياتاتي	كلحصول على منكرات الشرح		
	ن لحماية	ية اثناء صناعة الفانوه	ارتداء النظارات الواق	١٢- يجب
العينين	ج) الاثنين د	(ب) القدميز	أ) اليدين
	تخدام	أن المطرز ويثبت باسنا	تغليف الفانوس بالقماث	۱۳- یمکن
مسدس الشمع	ج- المنشا <i>ر</i> <u>د</u>		و ب- المثقاب	أ- فرشاة الطلا



المراجمة رقم (6)







بنك الأسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من......

(الكرتون - الورق - الكراسي - كل ما سبق)

2-.....رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن – ربیکاهوی – صفیة زغلول – أم کلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى........ .

(مدرسة – متحف – مستشفی – جامعة)

6-....هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)

7-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

8-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة....... .

(صحي – سريع – بطئ – سيئ)



9-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس.....

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

10-من أنواع الغرز.......

(السراجة - البطانية - الفرع - كل ما سبق)

11-يستخدم فن.....في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير - التطريز - الشعر - الأدب)

12-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق..... .

(الطفل – المرأة – الرجال – الشباب)

13-يتلقى العاملون في مجال التمريض.....لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

14-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال

الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل........... .

(الكمامات - النظارات - القفازات - كل ما سبق)

15-من المهارات الشخصية......

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)



16-التنسيقيكون فيه الجانبان غير متشابهين في ألوان
الأزهار
(المتناظر – غير المتناظر – الرأسي – الأفقي)
17-الخيوطتضفي التنوع على التصميم
(الملونة – السوداء – البيضاء – البالية)
18-التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة
(الواسعة – الكبيرة – الضيقة – الضخمة)
19-التدريب الأكاديمي يعمل على تزويد الأفراد
بالمهاراتالخاصة بعملهم.
(الفنية – السلمية – السياسية – العالمية)
20هو عبارة عن جزء من المسرحية.
(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)
21-حصل الدكتور أحمد مستيجر على البكالوريوس من كلية الزراعة
جامعة
(القاهرة – الأسكندرية – الإسماعيلية – أسيوط)
22-يمكنك البدء في مشروعك الصغير بأموال
(كبيرة – محدودة – بالغة – معدومة)



23-عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعا
(رأسياً – مائلاً – أفقياً – دائري)
24-التدريب الأكاديمي من المهارات
(الفنية – الشخصية – التحليلية – السرية)
25-روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم
(الحروق – العيون – العظام – الجراحة)
26-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر
(رجب – شعبان – رمضان – شوال)
27-يعدهو الرمز المناسب لجمعية خيرية.
(زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)
28-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من
(البلاستيك – الطاقة – الأحجار – المعادن)
29-تعتبرمن التصاميم المستوحاة من الطبيعة
(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال
التقليدية)
30-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق ،
(المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل
(,cupall

إدارة:	نموذج(1)	محافظة:
الصف السادس الإبتداني	إختبار شهر إبريل	توجيه:
	ew ew	
		اختر الإجابة الصحيحة مما بين
Vacco E	10.054 July 25.11 20.000 J. S.	1-يمكننا بناء الديكور الخاص با
با سبق)	(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ه	
/ Mc 1		2راندة أعمال حاصلة عا
ن – ام حسوم)	م مورتن – ربیکاه <i>وی –</i> صفیهٔ ز غلوا	
/515	 (الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – ال	3-ولد احمد مستيجر في محافظة
ومره)	THE STATE OF STREET STATES OF THE STATES OF	ا 4-ما هو الرمز المناسب لجمعية
(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	حيريد. (زهرة اللوتس – النمر – البرج – اله	4-ما هو الرامر المناسب لجمعية
(نستان)	4759 A CO CO CO TO TO	5-تم تحويل منزل أل ز غلول إلى
Gara) (مدر سة – متحف – مستشفى – جا	وحم تحویل مترن آن ر حول اِن
er region (files) es	رسرسه - مصف - مصطفى - بـ يضلكى يتمكنوا من تقديم الإسعا	كرتاق العاماء: في محال التمد
1/273	يوسىعي يعتسور من عسيم موسد. (وجبات – تدريباً – أموال – ملا	ں۔پسی محسوں سی مجان مصر
26 26	مراض ارتداء العاملون في مجال الرء	7-من إحد إءات السلامة ضد الأ
	- y 0	مثل
کل ما سدق)	(الكمامات - النظارات - القفازات - ك	
(6	,	8-من المهارات الشخصية
- كل ما سيق)	ة – التفكير التحليلي – الو عي الذاتي -	2.2
, (G		9-يستخدم فنفي إعادة تدوي
رب)	ر. (التصوير – التطريز – الشعر – الأ	J
7.		10-ركزت السيدة صفية زغلول
ب)	(الطفل - المرأة - الرجال - الشبا	

	إنتهت الأسنلة	
	ا الفصل:	الاسم:
DOT THE ME WENTER WENTER	, i	
مدحت محمد نجيب	/\	ا/لمياء نصر الدين

محافظة: توجيه:	نموذج(2) إختبار شهر إبريل	إدارة: الصف السادس الإبتدائي
	المستبار منهر إبرين	السك الساس اد بسامي
ختر الإجابة الصحيحة مما بين	ن القوسين:	
[-من المواد اللازمة عند صناع	عة فانوس	
(خ	خشب ـ ورق صنفرة ـ طلاء ـ كل ما سب	سبق)
2-من أنواع الغرز		
(المد	سراجة - البطانية - الفرع - كل ما سبق)	(
3هي سلسلة من الأحداد	داث المترابطة	
1)	(الإخراج - المشهد - الإعداد - الحبكة)	
4-شاركت صفية زغلول في ثور	ورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال	
(البر	ريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)	(4
5-تقدم السيدة روزم مورتن نصد	سائح للشباب لأتباع نمط حياة	
	(صحي – سريع – بطئ – سيئ)	
 -تستخدم الفو انيس للإحتفال بحا 	حلول شهر	
	(رجب - شعبان - رمضان - شوال)	
7-يعدهو الرمز المناسب	الجمعية خيرية.	
(ز هرة اللو	للوتس – النمر – البرج – الوشق المصري	ي)
8-إنتاج ملابس جديدة يستهلك ك	كميات كبيرة من	
(الـ	البلاستيك - الطاقة - الأحجار - المعادن)	(4
9-تعتبرمن التصاميم الم		
(أوراق الشجر – الأن	لأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأش	أشكال التقليدية)
1)-عملت السيدة صفية ز غلول	ں علی تعزیز حقوق	
1 5 11 -1 11	- الفذان المصري – الفلاح المصري – الطا	طفل المصري)

الفصار،	

ا/مدحت محمد نجيب

ا/لمياء نصر الدين

بنك الأسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-يمكننا بناء الديكور الخاص بالمسرحية من.......

(الكرتون - الورق - الكراسي - كل ما سبق)

2-.....رائدة أعمال حاصلة على ماجستير في تخطيط المدن

(روزم مورتن – ربیکاهوی – صفیة زغلول – أم کلثوم)

3-ولد احمد مستيجر في محافظة...... .

(الدقهلية - المنوفية - الأسكندرية - القاهرة)

4-ما هو الرمز المناسب لجمعية خيرية؟

(زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقص)

5-تم تحويل منزل آل زغلول إلى.........

(مدرسة – متحف – مستشفی – جامعة)

6-....هي سلسلة من الأحداث المترابطة

(الإخراج - المشهد - الإعداد - الحبكة)

7-شاركت صفية زغلول في ثورة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال.... .

(البريطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)

8-تقدم السيدة روزم مورتن نصائح للشباب لأتباع نمط حياة....... .

(صحي – سريع – بطئ – سيئ)



9-من المواد اللازمة عند صناعة فانوس..... .

(خشب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما سبق)

10-من أنواع الغرز........ .

(السراجة - البطانية - الفرع - كل ما سبق)

11-يستخدم فن.....في إعادة تدوير الملابس.

(التصوير - التطريز - الشعر - الأدب)

12-ركزت السيدة صفية زغلول على حقوق......

(الطفل - المرأة - الرجال - الشباب)

13-يتلقى العاملون في مجال التمريض.....لكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات الأولية

(وجبات – تدريباً – أموال – ملابس)

14-من إجراءات السلامة ضد الأمراض ارتداء العاملون في مجال

الرعاية الصحية معدات الوقاية الشخصية مثل............

(الكمامات - النظارات - القفازات - كل ما سبق)

15-من المهارات الشخصية......

(المرونة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – كل ما سبق)



16-التنسيقيكون فيه الجانبان غير متشابهين في ألوان
الأزهار
(المتناظر – غير <mark>المتناظ</mark> ر – الرأسي – الأفقي)
17-الخيوطتضفي التنوع على التصميم
(ا <mark>لملون</mark> ة – السوداء – البيضاء – البالية)
18-التنسيق الرأسي للأزهار يتم في الأواني ذات الفوهة
(الواسعة – الكبيرة – الضيقة – الضخمة)
19-التدريب الأكاديمي يعمل على تزويد الأفراد
بالمهاراتالخاصة بعملهم.
(<mark>الفن</mark> ية – السلمية – السياسية – العالمية)
20هو عبارة عن جزء من المسرحية.
(الإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)
21-حصل الدكتور أحمد مستيجر على البكالوريوس من كلية الزراعة
جامعة
(القاهرة – الأسكندرية – الإسماعيلية – أسيوط)
22-يمكنك البدء في مشروعك الصغير بأموال
(كبيرة – م <mark>حدود</mark> ة – بالغة – معدومة)



```
23-عند تنسيق الأزهار تقطع سيقان الأزهار قطعاً
               (رأسياً - مائلاً - أفقياً - دائري)
                24-التدريب الأكاديمي من المهارات............
          (الفنية - الشخصية - التحليلية - السرية)
              25-روزم مورتن هي ممرضة تعمل بقسم.......... .
             (الحروق – العيون – العظام – الجراحة)
         26-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحلول شهر............. .
               (رجب – شعبان – رمضان – شوال)
                   27-يعد......هو الرمز المناسب لجمعية خيرية.
       (زهرة اللوتس – النمر – البرج – الوشق المصري)
      28-إنتاج ملابس جديدة يستهلك كميات كبيرة من...........
          (البلاستيك - الطاقة - الأحجار - المعادن)
            29-تعتبر.....من التصاميم المستوحاة من الطبيعة
(أوراق الشجر – الأشكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأشكال
                                                   التقليدية)
         30-عملت السيدة صفية زغلول على تعزيز حقوق....... .
     (المرأة المصرية – الفنان المصري – الفلاح المصري – الطفل
                                                     المصري)
```

إدارة:	نموذج(1)	محافظة:
الصف السادس الإبتدائي	إختبار شهر إبريل	توجيه:
	77 240	
	200 200	اختر الإجابة الصحيحة مما بين
· ·		1-يمكننا بناء الديكور الخاص با
سبق)	(الكرتون – الورق – الكراسي – كل ما ،	A Compared the reserve authorises the contract of the contract
e He I		2رائدة أعمال حاصلة عا
– ام کلنوم)	م مورتن – ربیکاهوی – صفیة ز غلول .	
7-	 (الدقهلية – المنوفية – الأسكندرية – القاه	3-ولد احمد مستيجر في محافظة
ره)		
7	حيريه: (زهرة اللوتس – النمر – البرج – المقم	4-ما هو الرمز المناسب لجمعية
(02		5-تم تحويل منزل آل ز غلول إلى
(A	 (مدرسة – متحف – مستشفى – جامع	وحم تحویل منزل آن و عنول ایو
one control of the co	رسرسة - محمد - مستعلى - جسم يضلكي يتمكنوا من تقديم الإسعافات	6-نتاق العاماءن في محال التمر
	يسىبسي يستسوم سي مسيم موسط. (وجبات – تدريباً – أموال – ملابس	ن چسی مسری تي سبت ت
	مراض ارتداء العاملون في مجال الرعايا	7-من احر اءات السلامة ضد الأ
100 m	, , , , , , , , , , ,	مثل
ما سيق)	(الكمامات – النظار ات – القفاز ات – كل	
		8-من المهارات الشخصية
ل ما سبق)	ة – التفكير التحليلي – الوعي الذاتي – ك	
	ير الملابس.	9-يستخدم فنفي إعادة تدوي
(-	(التصوير - التطريز - الشعر - الأدب	*
	على حقوق	10-ركزت السيدة صفية ز غلول
((الطفل - المرأة - الرجال - الشباب	
	إنتهت الأسئلة	
	=12 1233	MAG
	ا	الاسم:

ا/مدحت محمد نجيب

ا/لمياء نصر الدين

إدارة:	نموذج(2)	محافظة:
الصف السادس الإبتداني	إختبار شهر إبريل	توجيه:
	101 100	اختر الإجابة الصحيحة مما بين
	1711.6 Tritle 83	1-من المواد اللازمة عند صناع
ق)	شب – ورق صنفرة – طلاء – كل ما س	The second secon
	/ - 1 16 - 10 - 11 1 1 - 1	2-من أنواع الغرز
	راجة – البطانية – الفرع – كل ما سبق)	V
	10 mm	3هي سلسلة من الأحداد
	لإخراج – المشهد – الإعداد – الحبكة)	
4	رة 1919 لتحرير مصر من الإحتلال	(1) 전에 대한 10 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
(بطاني – الفرنسي – الروسي – الألماني)	
	ائح للشباب لأتباع نمط حياة	5-تقدم السيدة روزم مورتن نص
	(صحي – سريع – بطئ – سيئ)	
	لول شهر	6-تستخدم الفوانيس للإحتفال بحا
	(رجب – شعبان – رمضان – شوال)	
	لجمعية خيرية.	7-يعدهو الرمز المناسب ا
(4	ريّس – النمر – البرج – الوشق المصري	(ز هرة اللو
		8-إنتاج ملابس جديدة يستهلك ك
	بلاستيك - الطاقة - الأحجار - المعادن)	(الـ
	ستوحاة من الطبيعة	9-تعتبرمن التصاميم الم
مكال التقليدية)	سُكال الهندسية – الأشكال الدائرية – الأله	(أوراق الشجر – الأن
	على تعزيز حقوق	10-عملت السيدة صفية زغلول
فل المصري)	لفنان المصري – الفلاح المصري – الط	(المرأة المصرية – ا
3720		
	إنتهت الأسئلة	
	ا الفصل:	الاسم:

ا/مدحت محمد نجيب

ا/لمياء نصر الدين



ပြူတွင်္ကြောက်ကို ရှိသည် လျှောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို မြော



وثلاراي لطبع العثمات من عثمت 4 الباطبع العثمان والمستقال الباراي العثمان والمستقال وال

